

**FINANSOWANIE DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ
SAMORZĄDU GMINNEGO W POLSCE
PO ROKU 1991 - OCENA SYSTEMU**

Streszczenie

Celem niniejszego artykułu jest ocena systemu finansowania działalności z zakresu kultury, prowadzonej przez organy samorządu gminnego, z punktu widzenia możliwości rozwoju działalności instytucji kultury, dla których organy te są organizatorem. Pod pojęciem „instytucji kultury” rozumiem placówki świadczące usługi w zakresie upowszechniania kultury, bez względu na formę organizacyjno-prawną tych podmiotów. Do placówek tych zalicza się biblioteki, domy czy ośrodki kultury oraz muzea.

W artykule autorka stara się odpowiedzieć na pytania: jakie są dodatnie i ujemne strony systemu finansowania działalności samorządowych placówek kultury – jakie są bariery w istniejącym systemie, które nie pozwalają na zapewnienie placówkom kulturalnym niezbędnych środków na finansowanie ich działalności oraz jakie rozwiązania zapewniłyby większą samodzielność instytucjom kultury w zakresie podejmowanych przez nie decyzji.