

UNIwersYTET SZCZECIŃSKI
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA I EKONOMIKI USŁUG

PAKIET INFORMACYJNY DLA STUDENTÓW
II STOPNIA
studiów stacjonarnych

UNIwersYTET SZCZECIŃSKI
**WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA
I EKONOMIKI USŁUG**



SERVICE INTER-LAB
CENTRUM TRANSFERU WIEDZY
I INNOWACJI DLA SEKTORA USŁUG

KIERUNEK STUDIÓW
TURYSTYKA I REKREACJA

Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług
ul. Cukrowa 8
71-004 Szczecin
tel.: 91-444-31-15 lub 91-444-31-25
Fax: 91-444-31-16
e-mail: wzieu@wzieu.pl
www.wzieu.pl

Rektorat Uniwersytetu Szczecińskiego
Al. Papieża Jana Pawła II 22a
70-453 Szczecin
tel. 91-444-11-72
tel./fax: 91-444-11-74
e-mail: rektorat@univ.szczecin.pl
www.univ.szczecin.pl

ROK AKADEMICKI 2017/2018

Spis treści

1 Plan studiów prowadzonych w formie stacjonarnej	3
Historia kultury	5
Informatyka w turystyce i rekreacji	7
Marketing usług turystycznych i rekreacyjnych	9
Planowanie turystyczne	11
Polityka turystyczna	13
Regiony turystyczne	15
Seminarium magisterskie	17
Socjologia czasu wolnego	19
Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym	21
Studia II stopnia Turystyka i Rekreacja – specjalność Biznes turystyczny	25
Agroturystyka	25
Analiza rynku usług turystycznych	28
Ekonomiczne podstawy turystyki	30
Finanse przedsiębiorstw turystycznych	32
Informacja turystyczna	34
Komunikacja marketingowa w turystyce	36
Kreatywność i innowacje w turystyce	38
Kształtowanie strategii rozwoju turystyki w regionie	40
Organizacja ruchu turystycznego	42
Podstawy prawne działalności turystycznej	44
Produkt turystyczny	46
Protokół dyplomatyczny w biznesie turystycznym	48
Przedmiot do wyboru w języku angielskim lub niemieckim	50
Przewozy turystyczne	52
Strategie rynkowe w turystyce	56
Turoperatorstwo	58
Turystyka biznesowa	60
Turystyka zdrowotna	62
Zarządzanie kadrami w turystyce	64
Zarządzanie projektami w turystyce	66
Zarządzanie relacjami z klientem	68

1 Plan studiów prowadzonych w formie stacjonarnej

semestr I	W	Inne	ECTS	E/Zo
Historia kultury	30	0	3	zo
Regiony turystyczne	30	0	3	zo
Polityka turystyczna	15	15	4	zo
Ekonomiczne podstawy turystyki	15	15	4	E
Podstawy prawne działalności turystycznej	15	15	2	zo
Produkt turystyczny	0	15	2	zo
Organizacja ruchu turystycznego	10	20	4	E
Analiza rynku usług turystycznych	15	15	4	E
Kreatywność i innowacje w turystyce	15	15	4	E
Szkolenie BHP	5	0	0	z
Razem	150	110	30	4

semestr II	W	Inne	ECTS	E/Zo
Socjologia czasu wolnego	30	15	4	zo
Regiony turystyczne	30	0	3	E
Informatyka w turystyce i rekreacji	15	15	3	zo
Planowanie turystyczne	15	30	4	zo
Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym	15	30	5	E
Język obcy	0	30	2	E
Komunikacja marketingowa w turystyce	0	15	3	zo
Seminarium magisterskie	0	30	6	zo
Razem	105	165	30	3

semestr III	W	Inne	ECTS	E/Zo
Marketing usług turystycznych i rekreacyjnych	30	30	5	E
Strategie rynkowe w turystyce	0	15	3	zo
Turoperatorstwo	0	15	3	zo
Protokół dyplomatyczny w biznesie turystycznym	0	15	2	zo
Seminarium magisterskie	0	30	8	zo
Przedmiot do wyboru w języku angielskim lub niemieckim		15	1	zo
Blok przedmiotów do wyboru I, II	30	30	8	zo
Razem	120	150	30	1

Blok przedmiotów do wyboru I (Przedsiębiorstwo turystyczne)				
Turystyka biznesowa	15	15	4	zo
Finanse przedsiębiorstw turystycznych	15	15	4	zo
Blok przedmiotów do wyboru II (Produkt turystyczny w ujęciu obszarowym)				
Turystyka zdrowotna	15	15	4	zo
Agroturystyka	15	15	4	zo

semestr IV	W	Inne	ECTS	E/Zo
Przewozy turystyczne	0	15	3	zo
Informacja turystyczna	0	15	2	zo
Społeczno-kulturowe aspekty turystyki	15	0	3	E
Zarządzanie kadrami w turystyce	15	15	4	E
Zarządzanie projektami w turystyce	15	30	3	E
Seminarium magisterskie	0	30	10	zo
Przedmiot do wyboru w języku angielskim lub niemieckim	0	15	1	zo
Blok przedmiotów do wyboru I, II	15	15	4	zo
Razem	60	135	30	3

Blok przedmiotów do wyboru I				
Zarządzanie relacjami z klientem	15	15	4	zo
Blok przedmiotów do wyboru II				
Kształtowanie strategii rozwoju turystyki w regionie	15	15	4	zo

Historia kultury

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Historia kultury					Kod przedmiotu: 08.3X46.AII9901	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Filologiczny/ Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa US/Zakład Wiedzy o Kulturze						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia, studia stacjonarne			Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)		Specjalność: wszystkie	
	Rok / semestr: rok 1, semestr 1			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	30					
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. Mirosława Kozłowska, prof. US					
Prowadzący zajęcia		Dr Ryszard Stęfanik					
Cel przedmiotu / modułu		Celem wykładów jest poszerzenie wiedzy wybranych zjawiskach w kulturze rozumianej jako aktywność człowieka kształtująca jego środowisko naturalne i społeczne; przedstawienie omawianych procesów i zjawisk w ujęciu synchronicznym i diachronicznym oraz ich interpretacji w kontekście wybranych teorii kultury. Perspektywa historyczna i odniesienia do współczesności posłużą do krytycznej analizy i interpretacji tekstów kultury, zjawisk i procesów.					
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza z zakresu kultury, historii Polski, historii powszechnej, mechanizmów kształtowania życia społecznego oraz wiedza z zakresu przedmiotu historia architektury i sztuki.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01. Zna wybrane koncepcje kultury, jej kategorie i funkcje w kształtowaniu relacji międzyludzkich i społecznych.				K_W01	S2A_W01 M2A_W01	
	02. Zna typy i funkcje komunikowania w ujęciu synchronicznym i diachronicznym; pojęcia nowoczesność, modernizm, ponowoczesność, postmodernizm. Zna kulturowe funkcje mediów.				K_W09 K_W03	S2A_W05 S2A_W09	
	03. Potrafi scharakteryzować mechanizmy i konsekwencje globalizacji, homogenizacji, kolonializmu i postkolonializmu.				K_W03	S2A_W05 S2A_W09	
Umiejętności	04. Rozumie i potrafi na wybranych przykładach wskazać takie cechy procesów i zjawisk kultury jak ciągłość, intersubiektywność, kompleksowość, kontekstualność, normatywność;				K_U10	S2A_U06	
	05. Potrafi ocenić krytycznie stosowane typy i strategie komunikowania;				K_U09	05S2A_U06	
	06. Potrafi na podstawie własnej obserwacji wskazać, opisać i skomentować przykłady przejawów globalizacji, homogenizacji, kolonializmu i postkolonializmu w kulturze.				K_U08	S2A_U09	
Kompetencje społeczne	07. Rozumie potrzebę i przydatność wiedzy interdyscyplinarnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury.				K_K01	S2A_K01 M2A_W01	

	08. Postrzega kulturę w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleks zjawisk i procesów dynamicznych, których postrzeganie i rozumienie wymaga nieustannej aktualizacji wiedzy obserwacji rzeczywistości społecznej.	K_K01	S2A_K01 M2A_W01
TREŚCI PROGRAMOWE			Liczba godzin
Forma zajęć – wykład			30
1. Podstawowe koncepcje kultury (w ujęciu diachronicznym i synchronicznym). Dziedziny, kategorie, cechy kultury.			2
2. Wzory, normy i kanony w kulturze. Kultura jako forma kontroli.			2
3. Formy i systemy komunikowania – w perspektywie diachronicznej i synchronicznej.			4
4. Strategie i funkcje komunikacji masowej (druk i środki audiowizualne).			4
5. Media w kulturze.			4
6. Czas w kulturze (przednowoczesny, nowoczesny, zadaniowy).			2
7. Problemy czasoprzestrzeni – homogenizacja kultury; pojęcie centrum i peryferii.			2
8. Kultura uniwersalna, globalna, narodowa, etniczna, plemienna, środowiskowa, subkultury.			2
9. Kolonializm i postkolonializm jako zjawiska kulturowe.			2
10. Ciało i cielesność w kulturze. Gender, feminizm, queer.			4
12. Problemy tożsamości kulturowej.			2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Wykład • Wykład z elementami dyskusji • Prezentacja 		
Metody weryfikacji efektów kształcenia			Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • praca pisemna/Esej/recenzja • zajęcia praktyczne/weryfikacja przez obserwację 		01, 02, 04, 05, 03, 06 06,07,08
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z testu oraz eseju/rozprawki przygotowanej samodzielnie przez studenta. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen z testu (50%) i eseju/ rozprawki (50%).		
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. E. Baldwin, B. Longhurst, S. Mccracken, M. Ogborn, G. Smith, Wstęp do kulturoznawstwa. Przekład m. Kaczyński, J. Łoziński, T. Rosiński. Zysk i S-ka Wydawnictwo. Poznań 2007. 2. J. Gajda, Antropologia kulturowa. Wprowadzenie do wiedzy o kulturze. Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2008. 3. W. Richard, Życie po europejsku. Od czasów najdawniejszych do współczesności. Tłumaczył: Jacek Antkowiak. Red. Naczelny prof. dr hab. W. Burszta. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa 2009. 		
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Antropologia kultury. Zagadnienia i wybór tekstów. Opracowali: G. Godlewski, L. Kolankiewicz, A. Mencwel, P. Rodak. Wstęp i redakcja A. Mencwel. Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego 2005. 2. T. Edensor, Tożsamość narodowa, kultura popularna i życie codzienne. Kraków 2004. 3. E.W. Rothenbuhler, Komunikacja rytualna. Od rozmowy codziennej do ceremonii medialnej. Przekład i redakcja J. Barański. Kraków 2003. 4. M. Bogucka, Gorsza pleć. Kobieta w dziejach Europy od antyku po wiek XXI. Wydawnictwo TRIO. Warszawa 2005. 5. R. Sennett, Upadek człowieka publicznego. Przełożyła Hanna Jankowska, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA SA. Warszawa 2009. 		
NAKLAD PRACY STUDENTA:			
	Liczba godzin		
Zajęcia dydaktyczne	30		
Przygotowanie się do zajęć			
Studiowanie literatury	10		
Udział w konsultacjach	10		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	16		
Inne	4		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75		
Liczba punktów ECTS	3		

Informatyka w turystyce i rekreacji

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Informatyka w turystyce i rekreacji					Kod przedmiotu: 11.0.X46AII09_05	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Kultury Fizycznej i Promocji Zdrowia, Zakład Teoretycznych Podstaw Kultury Fizycznej						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)		Specjalność: Wszystkie	
	Rok 1 semestr 2			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15		15			
Koordynator przedmiotu / modułu		dr Jarosław Nadobnik					
Prowadzący zajęcia		dr Jarosław Nadobnik					
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z podstawami zastosowania narzędzi informatycznych w pracy naukowej i biurowej. Przedstawienie podstawowych pojęć, ukazanie przykładów rozwiązywania konkretnych problemów i zagadnień z zastosowaniem poszczególnych programów komputerowych, zdobywanie przez studentów umiejętności samodzielnego wyboru i dostosowywania poszczególnych narzędzi informatycznych					
Wymagania wstępne		W - wiedza z zakresu informatyki na poziomie szkoły średniej U - umiejętności z zakresu obsługi komputera (poziom szkoły średniej) K - kreatywność, odpowiedzialność					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01. Student zna pojęcia z zakresu zastosowania informatyki w branży turystycznej.				K_W01	S2A_W01 M2A_W01	
	02. Student zna zasady planowania i realizacji kampanii marketingowo-sprzedażowych z wykorzystaniem sieci Internet.				K_W02	S2A_W07 S2A_W11	
	03. Student potrafi scharakteryzować i opisać zagrożenia i potencjalne korzyści wynikające z zastosowania narzędzi informatycznych w branży turystycznej.				K_W05	S2A_W10 M2A_W11	
Umiejętności	04. Student potrafi dobierać i efektywnie wykorzystywać poszczególne narzędzia informatyczne w rozwiązywaniu konkretnych problemów, z jakimi można się spotkać w branży turystycznej.				K_W06	S2A_W06, S2A_W11	
	05. Student potrafi zaplanować i zrealizować kampanie promocyjną w sieci internetowej. Sprawdza skuteczność realizowanego e-marketingu				K_U11	S2A_U04 M2A_U02	
	06. Student potrafi korzystać z technik informacyjnych w celu pozyskiwania i przechowywania danych				K_U04	S2A_U04, S2A_U07 M2A_U06 M2A_U04	
Kompetencje społeczne	07. Student realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo, zdaje sobie sprawę z konsekwencji wykorzystywania nielegalnego oprogramowania a także akceptuje i stosuje się do reguł panujących w czasie komunikowania się w sieci				K_U04	S2A_U04, S2A_U06 M2A_U08 M2A_U06 M2A_U07	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia laboratoryjne						15	
1. Ergonomia pracy z komputerem. Zasady dotyczące właściwego przygotowania miejsca do pracy z						2	

	komputerem.	
	2. Firma w Internecie. Prawo dotyczące biznesu w Internecie. Niebezpieczeństwa pracy w sieci komputerowej.	4
	3. Rola i wykorzystanie komputerów w prowadzeniu firmy turystycznej. Specyfika branży.	2
	4. Tworzenie i współdzielenie dokumentów w sieci komputerowej.	2
	5. Wybrane strony internetowe dotyczące obsługi ruchu turystycznego.	2
	6. Specjalistyczne oprogramowanie w firmie turystycznej.	2
	7. Podstawy marketingu z wykorzystaniem nowoczesnych technologii.	1
	Forma zajęć – wykłady	15
	1. Podstawowe operacje na plikach i katalogach. Powtórka z zarządzanie systemem.	2
	2. Strategia promocyjna firmy w Internecie.	4
	3. Wybrane systemy informatyczne w branży turystycznej	3
	4. Obsługa programów do obsługi ruchu turystycznego oraz programów wykorzystywanych w branży turystycznej.	2
	5. Zastosowanie Internetu w branży turystycznej. Wyszukiwanie danych. Bazy on-line.	2
	6. Zaliczenie praktyczne przedmiotu	2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentacja multimedialna • Opracowanie projektu • Praca w grupach 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacja • Projekt • Sprawdzian • Zajęcia praktyczne 	Nr efektu kształcenia z sylabusu 01, 02 01,02,03,04 01,02,03,04 05,06,07
Forma i warunki zaliczenia	ocena ze sprawdzianu praktycznego i odpowiedzi ustnej oraz wykonanie projektu i kolokwium zaliczeniowe	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. J. Berdychowski: Informatyka w turystyce i rekreacji, Warszawa 2011 2. A Lenart, J Winiarski, E Winkowski "Podstawy informatyki w turystyce: materiały do ćwiczeń". Gdańsk: Wyższa Szkoła Turystyki i Hotelarstwa, 2010 3. N. Nalazek, J., Moskala Internet w turystyce , hotelarstwie - informatyka w hotelarstwie. Helion 2009 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nadobnik J. (2014): Oczekiwania studentów turystyki i rekreacji w zakresie nauczanych treści przedmiotu „technologie informacyjne”. W: Edukacja międzykulturowa w warunkach kultury globalnej. Od rozważań definicyjnych do praktycznych zastosowań. T. 2. Red. nauk. Natalia Dębowska, Marta Walachowska, Natasza Starik. Poznań: Wydaw. Wyższej Szkoły Bezpieczeństwa, s. 355-358. (Seria: Edukacja XXI wieku ; Nr 31) 2. Nadobnik J, Trzeciak J. (2011): Oczekiwania pracodawców dotyczące umiejętności obsługi komputera w świetle wybranych ofert zatrudnienia na lubuskim rynku pracy. W: Edukacja techniczna dla rynku pracy. Red. nauk. Grzegorz Andrzejewski, Wojciech A. Sysło. Gorzów Wlkp.: Wydaw. Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		30
Przygotowanie się do zajęć		5
Studiowanie literatury		7
Udział w konsultacjach		20
Przygotowanie projektu		5
Przygotowanie się do zaliczenia		6
Inne		2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

Marketing usług turystycznych i rekreacyjnych

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Marketing usług turystycznych i rekreacyjnych					Kod przedmiotu:04.4VI46AI18_08	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot : Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A ogólnoakademicki		Specjalność: wszystkie	
	Rok 2 semestr 3			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu : polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	30	30				
Koordynator przedmiotu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem realizowanego przedmiotu jest przedstawienie istoty oraz znaczenia marketingu w turystyce i rekreacji, zaprezentowania sposobu planowania i wykorzystania głównych instrumentów marketingu mix, tj. produktu, ceny, dystrybucji i promocji usług turystycznych i rekreacyjnych. W zakresie przedmiotu omówione zostaną również elementy związane z marketingowym kształtowaniem personelu przedsiębiorstw turystycznych i podmiotów oferującego usługi rekreacyjne.					
Wymagania wstępne		brak					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student definiuje pojęcie „marketing” 02 Student wymienia i opisuje poszczególne instrumenty marketingowe				K_W02	S2A_W01 S2A_W06	
					K_W06	S2A_W06	
Umiejętności	03 Student potrafi dokonać oceny skuteczności instrumentów polityki personalnej wykorzystywanych w przedsiębiorstwach turystycznych i rekreacyjnych				K_U09	S2A_U07 S2A_U08	
Kompetencje społeczne	04 Podczas dyskusji problemowej student zachowuje otwartość na poglądy pozostałych uczestników dyskusji				K_K04	S2A_K02	
	05 Student rozumie znaczenie potrzeb klienta jako podstawy działań marketingowych				K_K02	S2A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykłady						30	
1. Istota marketingu usług, produkt turystyczny – definicje , struktura marketingowa, cykl życia						6	
2. Elementy marketingu terytorialnego, produkt w ujęciu obszarowym						6	
3. Zasady różnicowania cen usług turystycznych i rekreacyjnych, Techniki yield management w turystyce i rekreacji						6	
4. Kanały dystrybucji usług turystycznych i rekreacyjnych						5	
5. Promocja usług turystycznych i rekreacyjnych; rola personelu						4	
6. Znaczenie personelu w działaniach marketingowych						3	
Forma zajęć – ćwiczenia						30	
1. Omówienie istoty marketingu usług turystycznych i rekreacyjnych poprzez analizę studium przypadku						3	
2. Produkt turystyczny, usługa rekreacyjna – teoria i praktyka (przykłady)						3	
3. Budowanie nowych produktów turystycznych oraz usług rekreacyjnych (praca w grupach)						3	
4. Różnicowanie cen w turystyce i rekreacji (analiza przypadków)						3	
5. Dystrybucja usług turystycznych i rekreacyjnych (analiza studium przypadku)						3	
6. Tworzenie planu promocyjnego dla nowych produktów turystycznych i usług rekreacyjnych						6	
7. Promocja usług turystycznych i rekreacyjnych w nowoczesnych mediach (m.in. Internet)						3	
8. Budowanie wizerunku podmiotów oferujących usługi turystyczne i rekreacyjne						3	
9. Marketing – mix w wybranej firmie turystycznej -prezentacje przygotowane przez Studentów						3	

Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny z wiedzy z wykładu (test) • kolokwium • projekt grupowy i indywidualny 	01, 02 01, 02 03, 04, 05
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny (test) obejmujący wiedzę z wykładów • kolokwium pisemne (test z pytaniami otwartymi) obejmujący wiedzę z ćwiczeń • przygotowanie i prezentacja własnego projektu 	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marketing usług turystycznych. Red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2007 2. J. Kaczmarek, A. Stasiak, B. Modarczyk: Produkt turystyczny, PWE, Warszawa 2005. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. J. Altkorn: Marketing w turystyce. PWN, Warszawa 1994 2. A. Oleksiuk: Marketing usług turystycznych, Centrum Doradztwa i Informacji Diffin Sp. z o.o., Warszawa 2000 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	60	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	6	
Udział w konsultacjach	25	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	
Inne	9	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	125	
Liczba punktów ECTS	5	

Planowanie turystyczne

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Planowanie turystyczne					Kod przedmiotu:	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot : Wydział Kultury Fizycznej i Promocji Zdrowia, Zakład Turystyki i Rekreacji						
	Nazwa kierunku: TURYSTYKA I REKREACJA						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A ogólnoakademicki		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1 / semestr: 2			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu : polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	30				
Koordynator przedmiotu		dr Małgorzata Paczyńska-Jędrycka					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z różnymi aspektami planowania w turystyce					
Wymagania wstępne		Student powinien posiadać podstawową wiedzę w zakresie marketingu w turystyce					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student definiuje podstawowe pojęcia związane z planowaniem turystycznym;				K_W02	S2A_W01	
	02 Student identyfikuje najważniejsze uwarunkowania i cele budowy planów rozwoju				K_W06	S2A_W06	
	03 Student opisuje etapy konstruowania planów rozwoju turystyki				K_W06	S2A_W06 S2A_W11	
Umiejętności	04 Student analizuje i ocenia plany rozwoju turystyki oraz wskazuje ich znaczenie w procesie zarządzania regionem				K_U01	S2A_U01	
					K_U10	S2A_U06	
Kompetencje społeczne	05 Student wykazuje samodzielność i kreatywność w ocenie zjawisk objętych planowaniem turystycznym				K_K04	S2A_K07 S2A_K04	
	06 Student w planowaniu turystycznym akceptuje i zachowuje zasady rozwoju zrównoważonego oraz zauważa wpływ turystyki na rozwój społeczno-gospodarczy obszaru				K_K03	S2A_K04	
					K_K07	S2A_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Wykłady							
1. Podstawowa terminologia związana z planowaniem turystycznym. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu						2	
2. Planowanie turystyczne a konkurencyjność regionów						2	
3. Uwarunkowania strategii rozwoju w turystyce						2	
4. Cele planowania turystycznego						2	
5. Procedura planowania w turystyce						3	
6. Planowanie turystyczne jako narzędzie zarządzania regionem						2	
7. Planowanie turystyczne w regionie i w kraju						2	
Suma						15	
Ćwiczenia							
1. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu. Omówienie zagadnień, literatury i warunków zaliczenia.						2	
2. Przegląd rynku turystycznego w kontekście strategii rozwoju						2	

3. Plan medialny - promocja		2
4. Hotel - planowanie działalności		4
5. Biuro podróży a planowanie turystyczne		2
6. Plan marketingowy w turystyce		4
7. Prezentacja planów marketingowych		12
8. Zaliczenie ćwiczeń		2
Suma		30
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Zajęcia praktyczne (indywidualne i w grupach) • Projekt wraz z prezentacją • Wykład multimedialny • Burza mózgów • Dyskusja 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • prezentacje • projekt • zajęcia praktyczne (weryfikacja przez obserwację) 	01, 02, 03, 04 05,06 05, 06 05, 06
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ćwiczenia: Student zobowiązany jest do przygotowania planu marketingowego wraz z prezentacją i przedstawienia go. Ocena z ćwiczeń obejmuje zaliczenie planu marketingowego wraz z prezentacją i przedstawieniem go (przynajmniej na ocenę dostateczną). Ocena z ćwiczeń może zostać podwyższona za dodatkową aktywność lub wolontariat. Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z ćwiczeń i z wykładów. Stanowi 100% oceny z egzaminu. Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną oceny z ćwiczeń i oceny z wykładów.</p>	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eider P., Paczyńska-Jędrycka M., Krupecki K. (2014): Innowacyjność w promocji miasta Poznania szansą jego rozwoju. (w:) Handel Wewnętrzny 2014; 5 (352): 25-36. 2. Strategie rozwoju turystyki w regionie, red. B. Meyer, D. Milewski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009. 3. Paczyńska-Jędrycka M., Eider P. (2014): Innowacyjność w animacji czasu wolnego szansą rozwoju wybranych destynacji turystycznych. (w:) Handel Wewnętrzny 2014; 6 (353): 281-291. 4. Boruszczak M. (2000): Polityka samorządu lokalnego w dziedzinie turystyki. WSTiH, Gdańsk 5. A.S. Kornak, A. Rapacz, Zarządzanie turystyką i jej podmiotami w miejscowości i regionie. Wydawnictwo AE im. O. Langego we Wrocławiu, Wrocław 2001 6. Panasiuk A. (2013): Marketing w turystyce. PWN, Warszawa. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. D. Milewski, Regionalne uwarunkowania rozwoju turystyki na przykładzie województwa zachodniopomorskiego, Wydawnictwo Naukowe US, Szczecin 2005. 2. Paczyńska-Jędrycka. (2014): Animacja czasu wolnego jako rodzaj usługi hotelarskiej. (w:) Eider J. (red.): Turystyka i rekreacja w teorii i praktyce. WNUS, Szczecin, s. 107-115. 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		45
Przygotowanie się do zajęć		2
Studiowanie literatury		10
Udział w konsultacjach		20
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		12
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		8
Inne		3
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100
Liczba punktów ECTS		4

Polityka turystyczna

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Polityka turystyczna					Kod przedmiotu: 04.4VI46AII18_04	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne i niestacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1 Semestr 1			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (zajęcia terenowe)
	Wymiar zajęć	15	10				5
Koordynator przedmiotu / modułu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Przedstawienie roli państwa i jego organów w funkcjonowaniu gospodarki turystycznej. Analiza metod i instrumentów polityki turystycznej w kształtowaniu rynku turystycznego.					
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu makroekonomii, polityki społeczno-ekonomicznej, podstaw wiedzy o społeczeństwie (nauki o polityce).					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student wymienia podmioty polityki turystycznej w Polsce i na Świecie 02 Student zna główne zadania administracji państwowej w zakresie turystyki			K_W03	S2A_W02 S2A_W03 S2A_W04 S2A_W07 S2A_W08		
Umiejętności	03 Student posiada umiejętność oceny zakresu potrzeb wpływu państwa na rynek turystyczny, w odniesieniu do strony podażowej – struktura oferty, jak i popytowej – ochrona konsumenta			K_U01	S2A_U01 S2A_U03		
	04 Student ocenia funkcjonowanie podmiotów polityki turystycznej zna ich kompetencje oraz wskazuje efekty ich działalności na rynku usług turystycznych			K_U09	S2A_U02		
Kompetencje społeczne	05 dyskutuje na temat relacji pomiędzy polityką turystyczną Polski i Unii Europejskiej			K_K07	S2A_K04		
	06 ma świadomość znaczenia roli państwa dla rozwoju turystyki.			K_K03	S2A_K06		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Wprowadzenie do polityki społeczno-ekonomicznej						2	
2. Relacje państwo-turystyka						2	
3. Morfologia polityki turystycznej						2	
4. Makroekonomiczne aspekty polityki turystycznej						2	
5. Regionalna i lokalna polityka turystyczna						3	
6. Polityka rynkowa przedsiębiorstw turystycznych						2	
7. Strategie rozwoju turystyki w Polsce i Unii Europejskiej						2	
Forma zajęć – ćwiczenia						10	
1. Podmioty międzynarodowej polityki turystycznej – Międzynarodowe Organizacje Turystyczne						1	
2. Narodowa Administracja Turystyczna i Narodowa Organizacja Turystyczna						2	
3. Regionalne i Lokalne Organizacje Turystyczne						2	
4. Kompetencje samorządów wojewódzkich, powiatowych i gminnych w zakresie turystyki						2	
5. Polityka turystyczna Unii Europejskiej						1	
6. Organizacja i zarządzanie turystyką w wybranym państwie europejskim (praca w grupach z prezentacją)						2	

Forma zajęć - zajęcia terenowe		5
1. Wizyta studentów w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Zachodniopomorskiego – Wydział Turystyki i Gospodarki.		3
2. Wizyta studentów w Zachodniopomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej		2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium pisemne • praca w grupach • analiza tekstów z dyskusją • opracowanie projektu indywidualnego 	01,02,03,04 03 03,04,05,06 04,06
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium w formie pisemnej (test) obejmujące wiedzę z zakresu ćwiczeń i wykładów oraz przygotowanie zadania praktycznego.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekonomika turystyki i rekreacji, red. A. Panasiuk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011. 2. J. Borzyszkowski, Organizacja i zarządzanie turystyką w Polsce, CeDeWu, Warszawa 2011. 3. Strategie rozwoju turystyki w regionie, red. B. Meyer, D. Milewski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Polityka turystyczna, red. A. Panasiuk, Fundacja Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2005, 2. Obowiązujące akty prawne dotyczące regulacji rynku usług turystycznych. 3. Obowiązujące strategie, programy dotyczące rozwoju gospodarki turystycznej na szczeblu UE, Polski, regionalnym i lokalnym. 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	8	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	20	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Regiony turystyczne

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Regiony turystyczne					Kod przedmiotu:07.1VI46AII09_03	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Historii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1 semestr:1,2			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	60 (po 30 na sem.)	-	-	-	-	-
Koordynator przedmiotu / modułu		dr hab. prof. US Andrzej Mielcarek (andrzej.mielcarek@wzieu.pl)					
Prowadzący zajęcia		dr Krzysztof Malachowski (krzysztof.malachowski@wzieu.pl);					
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z podstawami regionalizacji (w tym regionalizacji turystycznej), delimitacją i analizą regionów turystycznych na świecie i w Polsce.					
Wymagania wstępne		Znajomość geografii, biologii i ochrony środowiska z zakresu szkoły średniej. Umiejętność obserwacji zjawisk społeczno-gospodarczych oraz wykorzystania wiedzy z różnych dziedzin nauki.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Definiuje pojęcie regionu i regionu turystycznego.				K_W01	S2A_W01	
	02 Wyjaśnia znaczenie gospodarcze regionu turystycznego oraz posiada wiedzę analityczną dotyczącą regionów turystycznych w Polsce i na świecie.				K_W03	S2A_W03	
Umiejętności	03 Analizuje znaczenie poszczególnych regionów turystycznych świata i Polski dla gospodarki poszczególnych państw.				K_U01	S2A_U01	
					K_U03	S2A_U02	
Kompetencje społeczne	04 Podejmuje dyskusję związaną z doświadczeniami wynikającymi z autopsji poszczególnych regionów turystycznych Polski i świata.				K_K07	S2A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład							
1. Region i jego znaczenie						2	
2. Teoretyczne podstawy regionalizacji turystycznej						2	
3. Zasady gospodarki turystycznej w regionach						2	
4. Zarządzanie turystyką w regionie						2	
5. Strategie rozwoju turystyki w regionie						2	
6. Regionalizacja turystyczna świata (wg Światowej Organizacji Turystyki – UNWTO)						4	
7. Regionalizacja turystyczna Polski						4	
8. Omówienie regionów turystycznych świata						22	
9. Omówienie regionów turystycznych Polski						20	
Metody kształcenia		– wykład audytoryjny;					

	– prezentacja multimedialna;	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	– egzamin pisemny	01 ,02,03,04
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny (test). Zaliczenie obejmujące znajomość treści wykładów oraz zalecanej literatury. Zaliczenie następuje na podstawie wyników uzyskanych z egzaminu.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kruczek Z., Zmysłony P., <i>Regiony turystyczne</i>, Wyd. Proksenia, Kraków 2010. 2. Warszńska J. (red.), <i>Geografia turystyczna Świata. cz. 1 i 2</i>, PWN, Warszawa 2000. 3. Lijewski T., Mikłowski B., Wyrzykowski J., <i>Geografia turystyki Polski</i>, PWE, Warszawa 2002. 4. Liszewski S., <i>Przestrzeń turystyczna Polski. Koncepcja regionalizacji turystycznej</i>, „Folia Turistica”, 2009. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Golebski G. (red.), <i>Kompendium wiedzy o turystyce</i>, Wyd. PWN, Warszawa-Poznań 2002. 2. Meyer B., Milewski D. (red.), <i>Strategie rozwoju turystyki w regionie</i>, PWN, Warszawa 2009. 3. Gaworecki W. W., <i>Turystyka</i>, PWE, Warszawa 2007. 4. Kruczek Z., Sacha S., <i>Geografia atrakcji turystycznych Polski</i>, Wyd. Ostoja, Kraków 1995. 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	60	
Przygotowanie się do zajęć	8	
Studiowanie literatury	16	
Udział w konsultacjach	30	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	-	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	30	
Inne	4	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

Seminarium magisterskie

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Seminarium magisterskie					Kod przedmiotu: 04.4VI46AII00_24	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot/moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia, studia stacjonarne			Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok / semestr: rok 1 i 2, semestr 2, 3 i 4			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	Ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	Inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć					90 (po 30 na sem.)	
Koordynator przedmiotu / modułu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z metodologią pisania prac magisterskich oraz przygotowanie do obrony pracy magisterskiej					
Wymagania wstępne		W – student posiada rozszerzoną wiedzę z zakresu turystyki i rekreacji, U – student samodzielnie organizuje pracę, dyskutuje na tematy z zakresu problematyki turystyki i rekreacji K – student wyraża własne opinie, pracuje samodzielnie.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01. Student wyjaśnia podstawowe pojęcia z dziedziny metodologii pracy naukowej				K_W12	S2A_W06	
	02. Student zna etyczne aspekty pisania pracy magisterskiej – ryzyko i konsekwencje popełnienia plagiatu				K_W05	S2A_W10	
Umiejętności	03. Student potrafi samodzielnie planować i realizować zadania badawcze				K_U05	S2A_U07	
	04. Student posiada umiejętność pisemnego opracowania przeprowadzonych przez siebie badań w dziedzinie turystyki i rekreacji.				K_U08	S2A_U9	
					K_U10	S2A_U9	
	05. Student potrafi podjąć dyskusje na nurtujące go pytania.				K_U08	S2A_U10	
Kompetencje społeczne	06. Student potrafi korzystać z wyspecjalizowanych narzędzi i technik informacyjnych w celu pozyskiwania i przechowywania danych.				K_U04	S2A_U06	
	07. Student potrafi pracować indywidualnie i w grupie				K_K08	S2A_K02	
	08. Student jest przygotowany do podjęcia pracy.				K_K08	S2A_K07	
TRESCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – seminarium						90	
1. Wymagania formalne stawiane magistrantom, wybór tematu pracy magisterskiej w oparciu o propozycje prowadzącego oraz studentów. Metodologia nauk i jej zdefiniowanie. Pojęcie, cele i						8	

zadania nauki. Rola człowieka w badaniach naukowych. Ogólne zasady pisania prac magisterskich.		
2. Poznanie podstawowej problematyki pracy na podstawie piśmiennictwa. Ustalenie celu, przedmiotu i zakresu badań.		4
3. Studiowanie piśmiennictwa. Sprecyzowanie i umiejscowienie problemu w dotychczasowym dorobku wiedzy. Dobór właściwego piśmiennictwa dotyczącego badanego problemu. Etapy zbierania piśmiennictwa. Technika poszukiwania źródeł informacji. Ocena i selekcja zebranych materiałów.		10
4. Rodzaje przypisów, zasady cytowania piśmiennictwa. Etyczne aspekty pisania pracy magisterskiej – ryzyko i konsekwencje popełnienia plagiatu.		5
5. Technika pisania prac.		4
6. Opracowanie sposobu rozwiązania sposobu badawczego.		4
7. Opracowanie planu pracy. Referowanie na seminarium i pisemne opracowanie, zatwierdzenie przez promotora.		4
8. Uzasadnienie tematu, problem i hipoteza robocza, dobór próby, teren badań. Układ rozdziałów.		4
9. Wybór i zebranie metod badawczych. Szczegółowa charakterystyka wybranych metod i technik badawczych. Faza koncepcji prowadzenia badań, analizy wyników i wniosków.		4
10. Omówienie badań własnych studentów i ich analiza. Dyskusja, formułowanie i weryfikacja wniosków.		4
11. Uporządkowanie bibliografii, uzupełnienie przeglądu piśmiennictwa.		4
12. Przystąpienie do formalnego pisania pracy magisterskiej. Kryteria oceny pracy magisterskiej – poprawność logiczna, językowa i stylistyczna.		5
13. Prezentacja całości pracy magisterskiej. Kryteria oceny (recenzji) pracy magisterskiej.		33
14. Przygotowanie do obrony problematyki poruszanej w pracy podczas egzaminu magisterskiego		5
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza tekstów z dyskusją, • Praca w grupach, • Prezentacja 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • zajęcia praktyczne (weryfikacja przez obserwację) • praca dyplomowa • egzamin ustny 	Nr efektu kształcenia z sylabusu 01, 02, 03, 04, 05, 06, 01, 02, 03, 06, 07 01, 02, 05, 08
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze 2 i 3 jest napisanie określonych rozdziałów pracy magisterskiej, warunkiem zaliczenia 4 semestru jest przygotowanie całości pracy magisterskiej.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siwiński W., Empiryczne badania społeczne w dziedzinie turystyki i rekreacji (zarys metodologii badań naukowych), Poznań 2006. 2. Siwiński W., Tauber R.D., Metodologia badań naukowych (zarys problematyki na użytek wyższych szkół o kierunku turystyka i rekreacja, Poznań 2006. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej im. Oskara Langego we Wrocławiu, Wrocław 2001. 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	90	
Przygotowanie się do zajęć	60	
Studiowanie literatury	154	
Udział w konsultacjach	30	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	170	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	90	
Inne	6	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	600	
Liczba punktów ECTS	24	

Socjologia czasu wolnego

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Socjologia czasu wolnego					Kod przedmiotu: 14.9VI46AII1302	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Organizacji i Zarządzania						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne i niestacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1 semestr: 2			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	30	15				
	Koordynator przedmiotu / modułu		dr hab. prof. US Wojciech Downar , wojciech.downar@wzueu.pl				
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		<ul style="list-style-type: none"> Przekazanie wiedzy o sposobach spędzania wolnego czasu w nowoczesnych społeczeństwach Wskazanie czynników określających styl życia Nabywanie umiejętności analizowania budżetów czasu spędzania wolnego czasu 					
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu socjologii ogólnej					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student rozróżnia, definiuje i charakteryzuje podstawowe pojęcia z zakresu socjologii czasu wolnego				K_W04	S2A_W05	
					K_W03	S2A_W04	
Umiejętności	02 Student analizuje i ocenia omawiane na zajęciach przypadki				K_U01	S2A_U01	
					K_U05	S2A_U07	
					K_U08	S2A_U02	
Kompetencje społeczne	03 Student opracowuje harmonogram spędzania czasu wolnego				K_U02	S2A_U01	
					K_K04 K_K08	S2A_K02	
	04 Student angażuje się w pracę zespołową				K_K07	S2A_K04 S1A_U07	
						05 Student wykazuje kreatywność i zabiera głos w dyskusjach nad omawianymi przykładami	
TREŚCI PROGRAMOWE							
Forma zajęć – wykład						Liczba godzin	
1 Pojęcie kultury. Uczestnictwo i rozpowszechnianie kultury. Kultura masowa						30	
2 Układy kultury. Wskaźniki, uwarunkowania i typy uczestnictwa w kulturze						2	
3. Życie codzienne: przemiany kulturowe w wieku XX i XXI.						2	
4 Styl życia: pojęcie, sposoby badania, rezultaty						2	
5 Pojęcie czasu wolnego						2	
6 Sposoby spędzania czasu wolnego, determinanty form spędzania czasu wolnego						2	
7 Społeczeństwo nowoczesne versus społeczeństwo ponowoczesne. Nowa klasa próżniacza						2	
8. Uwarunkowania społeczno-polityczne sportu i rekreacji							
9 Homo ludens. Socjologiczne rozumienie zabawy: rozrywka, święto, współzawodnictwo i gry społeczne.						2	
10 E-społeczeństwo. Różne formy uczestnictwa w wirtualnej rzeczywistości (grupy dyskusyjne, czaty, blogi, usernet, fora społecznościowe)						2	
11 Turystyka jako element kultury konsumpcyjnej: Tradycyjne i nowoczesne rozumienie turysty.						2	
12 Aktywność obywatelska. Uczestnictwo w działalności stowarzyszeń i fundacji. Wolontariat						2	
13 Społeczne, kulturowe, ekonomiczne, marketingowe i psychologiczne uwarunkowania upowszechniania						2	

zdrowego stylu życia		
14 Metodyka badań czasu wolnego.		2
15 Pozycja społeczna człowieka a zajęcia podejmowane w czasie wolnym		2
Forma zajęć – ćwiczenia		15
1 Uczestnictwo w kulturze: Ogólna charakterystyka i cechy uczestnictwa w kulturze.		2
2 Czas wolny. Klasyfikacja definicji czasu wolnego.		2
3 Zróżnicowanie społeczne a zróżnicowanie sposobów spędzania wolnego czasu (dochody, charakter zajęć, płeć, wiek, tradycje rodzinne		1
4 Konsumpcjonizm i jego upowszechnianie. Homogenizacja i globalizacja kultury.		2
5 Socjologia turystyki: Kierunki badań socjologicznych. Socjologiczne teorie turystyki		2
6 Czas wolny współczesnej młodzieży-młodzież miejska i wiejska		2
7 Czas wolny osób starszych		2
8 Budżet czasu wolnego, planowanie i zarządzanie czasem wolnym		2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • wykłady interaktywne • prezentacje multimedialne • analiza tekstów z dyskusją • praca w grupach 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium zaliczeniowe • praca w grupach 	Nr efektu kształcenia z sylabusu 01 02, 03, 04, 05
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie w oparciu: o kolokwium w formie pisemnej lub ustnej na podstawie treści prezentowanych na ćwiczeniach oraz wykładach; aktywność na ćwiczeniach.	
Literatura podstawowa	1. Januszek H., Sikora J., Postawy socjologii, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań 2000. 2. Muszyński W., Sokolowski M., Homo creator czy homo ludens? Nowe formy aktywności i spędzania wolnego czasu, Wydawnictwo Adama Marszałek, Toruń 2008. 3. Milian L., Socjologia czasu wolnego. Wiedza o czynnościach swobodnie wybieranych, Gdańsk 2010. 4. Wniarski R. (red.), Rekreacja i czas wolny, Warszawa 2012.	
Literatura uzupełniająca	1. Muszyński W., Nowy wspaniały świat. Moda, konsumpcja i rozrywka jako nowe style życia, Wydawnictwo Adama Marszałek, Toruń 2009. 2. Muszyński W., Małe tęsknoty. Style życia we współczesnym społeczeństwie, Wydawnictwo Adama Marszałek, Toruń 2009. 3. MacCannell D., Turysta. Nowa teoria klasy próżniaczej, Warszawa 2002. 4. Tarkowska E., Czas w społeczeństwie. Problemy, tradycje, kierunki badań, Wrocław 1987.	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	45	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	13	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	-	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	15	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym					Kod przedmiotu:04.0VI46All18_07	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot : Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1 / semestr: 2			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu : polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	30				
Koordynator przedmiotu		dr Marta Sidorkiewicz					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi funkcjonowania i zarządzania przedsiębiorstw turystycznych.					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii i turystyki.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student potrafi zdefiniować główne terminy z zarządzania, jego funkcje cząstkowe oraz wskazać klasyfikacje przedsiębiorstw turystycznych.				K_W02	S2A_W02	
	02 Student ma podstawową wiedzę na temat otoczenia przedsiębiorstwa turystycznego.				K_W03	S2A_W02 S2A_W03	
Umiejętności	03 Student jest przygotowany do samodzielnego rozwiązywania problemów zarządczych w branży turystycznej.				K_U06	S2A_U03 S2A_U07	
	04 Student umie posługiwać się językiem branżowym.				K_U07	S2A_U10	
Kompetencje społeczne	05 Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student proponuje rozwiązania dotyczące problemów pojawiających się w przedsiębiorstwach turystycznych.				K_K05	S2A_K04	
	06 Student jest przygotowany do uczestnictwa w pracy zespołowej.				K_K04	S2A_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Wykłady						15	
1. Teoretyczne aspekty przedsiębiorstw turystycznych – definicja i cele						1	
2. Formy organizacyjno-prawne przedsiębiorstw turystycznych						2	
3. Podstawy zarządzania przedsiębiorstwem turystycznym						3	
4. Otoczenie przedsiębiorstwa turystycznego						3	
5. Struktury organizacyjne przedsiębiorstw turystycznych przedsiębiorstw turystycznych.						3	
6. Nowoczesne formy zarządzania przedsiębiorstwami turystycznymi						3	
Ćwiczenia						30	

1. Etapy zakładania działalności gospodarczej w turystyce	3								
2. Wizja i misja przedsiębiorstwa turystycznego	3								
3. Metody analizy strategicznej (Analiza SWOT, macierz BCG)	3								
4. Plany w przedsiębiorstwie turystycznym	3								
5. Zarządzanie zasobami ludzkimi w przedsiębiorstwie turystycznym	3								
6. Style zarządzania przedsiębiorstwem turystycznym	3								
7. Kultura organizacyjna w przedsiębiorstwie turystycznym	3								
8. Projektowanie struktury organizacyjnej wybranego przedsiębiorstwa turystycznego	3								
9. Zarządzanie jakością w przedsiębiorstwie turystycznym	3								
10. Ekologia w zarządzaniu przedsiębiorstwem turystycznym	3								
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach 								
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Nr efektu kształcenia z sylabusu</td> </tr> <tr> <td>• egzamin pisemny</td> <td>01, 02, 03, 04</td> </tr> <tr> <td>• kolokwium</td> <td>01, 02, 03, 04</td> </tr> <tr> <td>• zajęcia praktyczne (weryfikacja przez obserwację)</td> <td>05, 06</td> </tr> </table>		Nr efektu kształcenia z sylabusu	• egzamin pisemny	01, 02, 03, 04	• kolokwium	01, 02, 03, 04	• zajęcia praktyczne (weryfikacja przez obserwację)	05, 06
	Nr efektu kształcenia z sylabusu								
• egzamin pisemny	01, 02, 03, 04								
• kolokwium	01, 02, 03, 04								
• zajęcia praktyczne (weryfikacja przez obserwację)	05, 06								
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny (forma testowa) obejmujące wiedzę z wykładów • kolokwium pisemne (forma testowo-opisowa) obejmujące wiedzę z ćwiczeń • aktywność na zajęciach ćwiczeniowych. <p>Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.</p>								
Literatura podstawowa	1. A. Rapacz, Przedsiębiorstwo turystyczne, Wydawnictwo Difin, Warszawa 2007.								
Literatura uzupełniająca	1. J. Sarnowski, E. Kirejczyk, Zarządzanie przedsiębiorstwem turystycznym, Almamater, Warszawa 2007.								
NAKŁAD PRACY STUDENTA:									
	Liczba godzin								
Zajęcia dydaktyczne	45								
Przygotowanie się do zajęć	8								
Studiowanie literatury	5								
Udział w konsultacjach	20								
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10								
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	35								
Inne	2								
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	125								
Liczba punktów ECTS	5								

Lektorat

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Lektorat					Kod przedmiotu: 09.3 IV46AI00_11	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Akademickie Centrum Kształcenia Językowego						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia, studia stacjonarne			Profil kształcenia: (A) ogólnoakademicki		Specjalność: wszystkie	
	Rok 1, semestr: 2			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	Indywidualna praca studenta
	Wymiar zajęć	-	30	-	-	-	
Koordynator przedmiotu / modułu		Mgr Magdalena Cypryańska					
Prowadzący zajęcia		według przydziału czynności					
Cel przedmiotu / modułu		Doskonalenie sprawności językowych i doprowadzenie studentów do poziomu B2+ w edług zaleceń					
Wymagania wstępne		Wiadomości z zakresu gramatyki, słownictwa i fonetyki na poziomie B2 w edług zaleceń Common European Framework.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Umiejętności	01. Studiuj e literaturę przedmiotu w j. obcym.				K_U21	S1A_U11 M1A_U14	
Kompetencje społeczne	02. Rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia się w dziedzinie j.obcego.				K_K01	S1A_K01 S1A_K05 M1A_K01	
TREŚCI PROGRAMOWE							
Forma zajęć – ćwiczenia						30	
1. Zajęcia doskonalące język specjalistyczny.						30	
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • konwersacje • słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości • czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów • ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne) • pisanie krótkich tekstów • prezentacje samodzielnie przygotowanych prezentacji 						
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • sprawdzian • prezentacje • zajęcia praktyczne/weryfikacja przez obserwację 					Nr efektu kształcenia z sylabusu	
						01, 02 01, 02, 01, 02 01,02	
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • zaliczenie pisemne w formie testu • Wymagania na oceny: • Dostateczna 60-70% punktów zdobytych na teście • Dobra 71-89-% punktów zdobytych na teście • Bardzo dobra - 90-100% punktów zdobytych na teście <p>Ocena końcowa to średnia ocen z testów cząstkowych, testu zaliczeniowego i ocen zdobytych podczas zajęć praktycznych.</p>						
Literatura podstawowa	Według wyboru lektora danego języka						
Literatura uzupełniająca	Według wyboru lektora danego języka						

NAKŁAD PRACY STUDENTA:

	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	30
Przygotowanie się do zajęć	4
Studiowanie literatury	2
Udział w konsultacjach	10
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	2
Inne	0
Egzamin	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

Studia II stopnia Turystyka i Rekreacja – specjalność Biznes turystyczny

Agroturystyka

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Agroturystyka					Kod przedmiotu: 04.4.VIII46II00_26	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Biologii, Katedra Zoologii Bezkręgowców i Limnologii						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2/ semestr 3			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (zajęcia terenowe)
	Wymiar zajęć	15	10				5
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Marta Sidorkiewicz					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z problematyką agroturystyki. Uwrażliwienie studentów na konieczność ochrony nie-masowych sposobów wypoczynku i zachowania wyjątkowości i kameralności oferty agroturystycznej, szczególnie jej walorów zdrowotnych (np. żywność ekologiczna, imponderabilia). Uświadomienie studentom związanej z agroturystyką konieczności ochrony środowiska naturalnego i przyrody oraz dziedzictwa kulturowego wsi, jako niezbędnych komponentów w rozwoju agroturystyki.					
Wymagania wstępne		Podstawy ekonomiki, zarządzania i marketingu. Dodatkowym atutem byłaby znajomość podstaw geografii i biologii (np. środowiskowej, ochrony przyrody, ekologii).					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student definiuje przedmiot i zakres wiedzy o agroturystyce; w szczególności charakteryzuje krajobraz rolniczy i jego formę na potrzeby agroturystyki;				K_W01	S2A_W01	
	02 Student opisuje wpływ agroturystyki na społeczność wiejską i miejską; w szczególności wyjaśnia potrzeby społeczne w zakresie agroturystyki;				K_W03	S2A_W05	
Umiejętności	03 Student umiejętnie formułuje ofertę agroturystyczną i kreuje ruch agroturystyczny; w szczególności potrafi proponować i planować przedsięwzięcia agroturystyczne				K_U06	S2A_U07	
	04 Student rozpoznaje i systematyzuje różnorodność usług i produktów agroturystycznych				K_U10	S2A_U06	
Kompetencje społeczne	05 Student wykazuje kreatywność w propagowaniu agroturystyki i umiejętność pracy w zespole; w szczególności korzystania z wiedzy i możliwości twórczych innych osób; także tworząc nowe miejsca pracy dla ludności wiejskiej.				K_K03	S2A_K03	
					K_K04	S2A_K04 S2A_K05 S2A_K07	
					K_K08	S2A_K03 S2A_K05	

	06 Student wykazuje odpowiedzialność za przestrzeganie idei ochrony przyrody i ekologii; w szczególności rozumie konieczność zachowania i rozwoju nieuprzemysłowionych metod uprawy roli i hodowli zwierząt w celu poprawy i zachowania zdrowia ludności oraz dba o zachowanie wartości etnograficznych wsi dla przyszłych pokoleń;	K_K03	S2A_K03
		K_K07	S2A_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Liczba godzin
Wykład			15
1. Od turystyki wiejskiej do agroturystyki – podstawowe zagadnienia i dylematy pojęciowe			3
2. Czynniki wpływające na rozwój turystyki wiejskiej			3
3. Pozytywne skutki rozwoju agroturystyki			3
4. Prawne aspekty prowadzenia działalności gospodarczej w zakresie agroturystyki			3
5. Kategoryzacja wiejskiej bazy noclegowej			3
Ćwiczenia			10
1. Rolnictwo polskie i rolnictwo innych krajów – cechy i nowe kierunki			2
2. Znaczenie agroturystyki dla obszarów wiejskich i ich ludności			1,5
3. Składniki produktu turystyki wiejskiej i jego powstawanie			1,5
4. Specyfika terenów agroturystycznych w różnych rejonach Polski			1,5
5. Korzyści płynące z agroturystyki – kategoryzacja, słowarzyszenia, żywność ekologiczna, atrakcje agroturystyczne, turystyka kwalifikowana			2
6. Stan rozwoju agroturystyki w Polsce			1,5
Zajęcia terenowe			5
1. Wizyta studyjna w gospodarstwie agroturystycznym			5
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacja multimedialna, • wizyta studyjna. 		
Metody weryfikacji efektów kształcenia			Nr efektu kształcenia z sylabusa
	<ul style="list-style-type: none"> • sprawdzian, • kolokwium 		01, 02, 03, 04 05, 06
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium pisemne obejmujące wiedzę z wykładów (50% oceny zaliczenia), • kolokwium pisemne obejmujące wiedzę z ćwiczeń (50 % oceny zaliczenia), • udział w wizycie studyjnej. <p>Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.</p>		
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Majewski J., Lane B., 2003, Turystyka wiejska i rozwój lokalny, Warszawa 2. Sznajder M. Przebórska L. 2006. Agroturystyka, PWE, Warszawa. 3. Świeńlikowska U. (red.). 2000. Agroturystyka. SGGW, Warszawa. 4. Sawicki B., Mazurek-Kusiak A., 2010, Agroturystyka w teorii i praktyce, Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie, Lublin. 		
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dębniowska M., Tkaczuk M. 1997. Agroturystyka – koszty, ceny, efekty. Poltex, Warszawa. 2. Drzewiecki M. 1995. Agroturystyka. Założenia-uwarunkowania-działania. Inst.Wydawniczy „Świadectwo”, Bydgoszcz 3. Jalinik M. 2002. Agroturystyka na obszarach przyrodniczo cennych. Wyd. Politechniki Białostockiej, Białystok 4. Młynarczyk K. (red.) 2002. Agroturystyka. Wyd. Uniw. Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn. 5. Strzębicki L, Budowanie marki wiejskiej - podstawowe determinanty i kierunki działań, 2009, CDR w Brwinowie, Kraków. 		
NAKŁAD PRACY STUDENTA:			
			Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne			30
Przygotowanie się do zajęć			12
Studiowanie literatury			12
Udział w konsultacjach			20

Przygotowanie projektu, prezentacji	10
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	14
Inne	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

Analiza rynku usług turystycznych

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Analiza rynku usług turystycznych					Kod przedmiotu: 04.4VI46AII18_13	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 1 Semestr 1			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Agnieszka Sawińska					
Prowadzący zajęcia		dr A. Sawińska (agnieszka.sawinska@wzieu.pl), mgr K. Orfin (katarzyna.orfin@wzieu.pl)					
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zdobycie przez Studentów wiedzy teoretycznej oraz praktycznej w zakresie analizy rynku turystycznego. Studenci poznają metody analizowania, interpretowania i przedstawiania danych (informacji), które mają mieć zastosowanie na rynku turystycznym.					
Wymagania wstępne		Posiadana wiedza przez Studentów powinna obejmować zagadnienia z ekonomiki turystyki i rekreacji, podstaw marketingu, szczególnie w zakresie metod gromadzenia danych.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student ma poszerzoną wiedzę na temat procedury badawczej i potrafi wyjaśnić różnicę pomiędzy badaniami a analizą rynku turystycznego				K_W06	S2A_W06	
	02 student zna metody analizowania danych 03 student opisuje modele decyzji nabywczych na rynku turystycznym				K_W12	S2A_W06 S2A_W04	
Umiejętności	04 Posiada umiejętność analizowania i interpretowania danych (informacji) pochodzących z sektora turystycznego				K_U05	S2A_U08	
					K_U08	S2A_U08	
Kompetencje społeczne	05 podczas prezentacji wyników badań i dyskusji jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk zachodzących w sektorze turystycznym				K_K08	S2A_K03	
	06 wykazuje odpowiedzialność przy realizacji procedury badania rynku				K_K07	S2A_K04	
				K_K04	S2A_K02 S2A_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Analiza rynku jako etap procedury badawczej rynku turystycznego						2	
2. Przedmiot analizy rynku turystycznego i źródła informacji w turystyce						2	
3. Metody i techniki analizy rynku usług turystycznych						2	
4. Metody prezentacji wyników analizy						1	
5. Analiza SWOT w turystyce						2	
6. Modele i analiza decyzji nabywczych na rynku turystycznym						4	
7. Analiza działań marketingowych przedsiębiorstw turystycznych						2	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Pojęcie analizy rynku turystycznego w odniesieniu do praktycznych przykładów na rynku turystycznym						2	
2. Analiza postaw, preferencji turystów; zadania liczbowe						1	
3. Analiza modelu postępowania nabywcy (praca w grupach)						3	
4. Analiza rynku usług turystycznych w kontekście podejmowanych działań promocyjnych						2	
5. Zastosowanie analizy SWOT w turystyce						2	
6. Znaczenie analizy rynku usług turystycznych w zakresie kreowania marki na rynku turystycznym i lojalności turystów						2	

7. Prezentacja przez studentów wybranych danych dotyczących rynku turystycznego		3
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • praca w grupach • opracowanie projektu indywidualnego 	01,02,03 04,05,06 04,06
Forma i warunki zaliczenia	<p>Wykład: egzamin pisemny (pytania opisowe, pytania testowe, zadania). Ocena z egzaminu uwzględnia ocenę z ćwiczeń.</p> <p>Ćwiczenia: kolokwium pisemne (część testowa, część w formie pytań otwartych), przedstawienie na zajęciach projektu badawczego, praca własna Studenta, aktywność, obecność</p>	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekonomika turystyki rekreacji, red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2011, Roz. 7 2. Tokarz, A. Lewandowska, Badania rynku turystycznego. Materiały do studiowania, WN US, Szczecin 2004 3. G. Rosa, A. Smalec., T. Sondej, Analiza i funkcjonowanie rynku: ćwiczenia i zadania, WN US, Szczecin 2010. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. B. Dobiegała-Korona, Zachowania konsumentów na rynku turystycznym, Almamater, Warszawa 2010. 2. Strony internetowe GUS 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	10	
Studiowanie literatury	16	
Udział w konsultacjach	13	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	17	
Inne	4	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Ekonomiczne podstawy turystyki

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Ekonomiczne podstawy turystyki					Kod przedmiotu: 04.4VI46AI118_09	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes Turystyczny	
	Rok 1 Semestr 1			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
	Koordynator przedmiotu / modułu			Dr hab. prof. US A. Panasiuk			
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu			Celem procesu dydaktycznego jest zdobycie przez studenta identyfikacji i badania zjawisk, praw i prawidłowości ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych, w szczególności analiza i ocena złożoności i współzależności zjawisk dotyczących turystyki w skali makroekonomicznej i mikroekonomicznej.				
Wymagania wstępne			Znajomość podstawowych zagadnień związanych z funkcjonowaniem rynku i podstawowej terminologii turystycznej.				
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 student definiuje kategorie ekonomiczne na rynku usług turystycznych, identyfikuje najważniejsze zjawiska, prawa i prawidłowości ekonomiczne,				K_W01	S2A_W01	
	02 student potrafi opisać zależności zjawisk ekonomicznych dotyczących turystyki w skali makroekonomicznej				K_W04	S2A_W08	
Umiejętności	03 student potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk o charakterze ekonomicznym występujących na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych				K_U01	S2A_U03	
	04 student umie zastosować w praktyce gospodarczej poznane prawa i prawidłowości ekonomiczne				K_U06	S2A_U03	
Kompetencje społeczne	05 jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych				K_U09	S2A_U06	
	06 wykazuje kreatywność podczas dyskusji nad znaczeniem zjawisk ekonomicznych zachodzących na rynku usług turystycznych				K_K07	S2A_K04	
				K_K07	S2A_K07		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Ekonomiczne funkcje rozwoju turystyki						2	
2. Mnożnik turystyczny						2	
3. Rachunek satelitarny turystyki						2	
4. Struktura gospodarki turystycznej						2	
5. Rola turystyki w rozwoju społeczno-gospodarczym						2	
6. Etapy i modele konsumpcji turystycznej						2	
7. Czynniki kształtujące wielkość popytu turystycznego						2	
8. Metody ustalania cen na usługi turystyczne						1	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Charakterystyka rodzajów ruchu turystycznego (ćwiczenia w grupach)						2	
2. Pozytywne i negatywne ekonomiczne skutki rozwoju turystyki (ćwiczenia w grupach)						2	
3. Funkcje i dysfunkcje współczesnej turystyki (ćwiczenia w grupach)						2	
4. Elementy gospodarki turystycznej; klasyfikacja działalności turystycznej – PKD (ćwiczenia w grupach)						2	

5. Zjawisko mnożnika turystycznego i metodyka oraz zastosowanie rachunku satelitarnego turystyki	3
6. Rachunek Satelitarny dla Polski (praca w grupach)	
7. Popyt turystyczny – cechy i zależności. Uczestnictwo Polaków w wyjazdach turystycznych (praca w grupach)	2
8. Istota i cechy podaży turystycznej. Mierniki podaży turystycznej	2
9. Stawki podatku VAT w gospodarce turystycznej – przykład Polski	2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • casey • analiza tekstów z dyskusją
Metody weryfikacji efektów kształcenia	Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • kolokwium • projekt grupowy
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny (pytania opisowe, pytania testowe) obejmujący wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Ćwiczenia: kolokwium pisemne (test), praca własna studenta, aktywność, obecność.
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ekonomia turystyki i rekreacji, red. A. Panasiuk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011. 2. Niezgoda, P. Zmysłony, Popyt turystyczny. Uwarunkowania i perspektywy rozwoju, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań 2003. 3. S. Wodejko, Ekonomiczne zagadnienia turystyki, Prywatna Wyższa Szkoła Handlowa, Warszawa 1998.
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. W.W. Gaworecki, Turystyka, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 2006. 2. Turystyka, red. W. Kurek, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007.
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	30
Przygotowanie się do zajęć	10
Studiowanie literatury	13
Udział w konsultacjach	23
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	15
Inne	4
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

Finanse przedsiębiorstw turystycznych

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Finanse przedsiębiorstw turystycznych					Kod przedmiotu: 04.OVI46AII06_26	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Finansów Przedsiębiorstwa						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: wszystkie	
	Rok 2 semestr 3			Status przedmiotu /modułu: Do wyboru		Język przedmiotu / modułu: Polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15	-	-	-	-
Koordynator przedmiotu / modułu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką finansowania przedsiębiorstw turystycznych. Prezentacja podstawowych pojęć i problemów gospodarki finansowej w przedsiębiorstwach turystycznych.					
Wymagania wstępne		Student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu funkcjonowania przedsiębiorstw.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 student definiuje podstawowe pojęcia z dziedziny finansów przedsiębiorstwa turystycznego				K_W02	S2A_W02 S2A_W03	
	02 student rozróżnia instrumenty finansowania działalności przedsiębiorstw turystycznych				K_W02	S2A_W07 S2A_W08	
Umiejętności	03 student rozumie działanie instrumentów finansowania, służących do zarządzania poszczególnymi składnikami majątku				K_U09	S2A_U02 S2A_U07 S2A_U08	
	04 student proponuje i weryfikuje skuteczność instrumentów finansowania				K_U09		
Kompetencje społeczne	05 student akceptuje i rozumie znaczenie decyzji finansowych na efektywne działanie przedsiębiorstw turystycznych				K_K08	S2A_K02 S2A_K03 S2A_K05	
	06 student jest zorientowany i dostrzega znaczenie strategii finansowych w działalności przedsiębiorstw turystycznych				K_K08		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć wykład						15	
1. Źródła kapitału w przedsiębiorstwie						3	
2. Długookresowe i krótkookresowe instrumenty finansowania przedsiębiorstwa						2	
3. Specyfika gospodarki finansowej w firmach turystycznych						2	
4. Ryzyko i dochód w decyzjach finansowych w przedsiębiorstwie						2	
5. Koszt kapitału obcego i własnego i modele wyceny aktywów kapitałowych						2	
6. Strategie finansowania majątku w przedsiębiorstwie						2	
7. Struktura kapitału a wartość firmy						2	
Forma zajęć ćwiczenia						15	
1. Kapitał własny i obcy jako źródło finansowania działalności przedsiębiorstwa						3	
2. Instrumenty krótkoterminowego finansowania przedsiębiorstwa						2	
3. Instrumenty długoterminowego finansowania przedsiębiorstwa						2	

4. Polityka kredytowa przedsiębiorstwa		2
5. Struktura kapitałowo- majątkowa przedsiębiorstwa		2
6. Strategie finansowania przedsiębiorstw		2
7. Struktura kapitału w rentowność przedsiębiorstwa		2
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, rozwiązywania zadań i analiza przykładów	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	kolokwia zaliczenie pisemne- test z pytaniami	01, 02, 05, 06 01, 02, 03, 04, 05, 06
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie obejmuje wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury, zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności, aktywności pracy pisemnej i kolokwium.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bielawska A. (red.), <i>Nowoczesne zarządzanie finansami przedsiębiorstwa</i>, Wydawnictwo Beck, Warszawa 2009, 2. Bielawska A., <i>Podstawy finansów przedsiębiorstw</i>, Wyd. ZSB, Szczecin 2001 3. A.Skowronek – Mielczarek: <i>Małe i średnie przedsiębiorstwa, Źródła finansowania</i>, Wydawnictwo C.H.Beck, Warszawa 2007 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. W.Dębski, <i>Teoretyczne i praktyczne aspekty zarządzania finansami przedsiębiorstwa</i>, PWN, Warszawa 2005 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	12	
Studiowanie literatury	12	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	14	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Informacja turystyczna

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Informacja turystyczna					Kod przedmiotu: 15.OVI46AII18_20	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Uniwersytet Szczeciński / Wydział Zarządzania I Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 semestr: 4			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
Wymiar zajęć		10				5	
Koordynator przedmiotu / modułu		dr hab. Prof. US A. Panasiuk					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi funkcjonowania systemów informacji turystycznej.					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii, zarządzania, ekonomiki turystyki					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01. definiuje system informacji turystycznej charakteryzuje otoczenia rynku turystycznego				K_W03	S2A_W02 S2A_W03	
					K_W09	S2A_W06	
	02. ma podstawową wiedzę na temat finansowania i organizacji systemu informacji turystycznej na poziomie gminy, powiatu oraz regionu				K_W03	S2A_W02 S2A_W03	
					K_W06	S2A_W06	
03. jest przygotowany do samodzielnego tworzenia systemu informacji turystycznej na poziomie gminy				K_W05	S2A_W10		
				K_U06	S2A_U05 S2A_U07		
Umiejętności	04. jest przygotowany do pracy w punkcie informacji turystycznej				K_U07	S2A_U10	
					K_U11	S2A_U04	
Kompetencje społeczne	05. Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student potrafi zachować otwartość na poglądy pozostałych uczestników dyskusji 06. Angażuje się w pracę zespołową				K_K08	S2A_K07 S2A_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia						10	
1. Podstawowe pojęcia z zakresu informacji turystycznej						1	
2. Miejsce systemu informacji turystycznej na rynku turystycznym						1	
3. Organizacja systemu informacji turystycznej na poziomie gminy						1	
4. Organizacja systemu informacji turystycznej na poziomie regionu i kraju						1	
5. Finansowanie systemu informacji turystycznej						2	
6. Współpraca publiczno prywatna w zakresie informacji turystycznej						2	
7. Wykorzystanie nowych technik informacyjnych w zakresie informacji turystycznej						2	
Forma zajęć – zajęcia terenowe						5	
Wizyta studyjna w Centrum Informacji Turystycznej						5	
Metody kształcenia		Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach					
Metody weryfikacji efektów kształcenia						Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		Kolokwium Analiza tekstów z dyskusją				01,02,03, 04,05,06	
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie pisemne, Analiza tekstów z dyskusją					
Literatura podstawowa		Informacja Turystyczna, red. A. Panasiuk, C.H. Beck, Warszawa 2010					

	Z. Kruczek, B.Walas, Promocja i informacja turystyczna, Proksenia, Kraków 2004
Literatura uzupełniająca	Ekonomika turystyki i rekreacji, red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2011 M. Florek, A. Proszowska-Sala, Promocja miast nowa perspektywa, Stroer, Poznań 2010
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	15
Przygotowanie się do zajęć	5
Studiowanie literatury	8
Udział w konsultacjach	14
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	2
Inne	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

Komunikacja marketingowa w turystyce

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Komunikacja marketingowa w turystyce					Kod przedmiotu: 04.7VI46All11_15	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/ Katedra Marketingu Usług						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia niestacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes Turystyczny	
	Rok 1 semestr 2			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		15				
Koordynator przedmiotu / modułu		dr Kamila Peszko (kamila.peszko@wzieu.pl)					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest przedstawienie koncepcji wymiany informacji, czyli komunikacji między gałęzią turystyczną (podmiotami gospodarczymi, regionami) a rynkiem turystycznym i otoczeniem. Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z komunikacją marketingową. Wskazanie na najlepsze narzędzia i metody komunikacji dla tej specyficznej gałęzi gospodarczej.					
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu podstawy marketingu i podstaw turystyki					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 umie rozpoznawać i opisywać narzędzia marketingowe 02 potrafi identyfikować segmenty rynku turystycznego				K_W02 K_W06	S2A_W11	
Umiejętności	03 potrafi zastosować elementy komunikacji marketingowej na rynku usług turystycznych				K_U07	S2A_U10	
	04 potrafi oceniać sytuacje rynkowa przedsiębiorstwa i wyciągać wnioski niezbędne do podjęcia działań komunikacyjnych,				K_U01	S2A_U03	
Kompetencje społeczne	05 jest zorientowany na zgłębianie problemu złej komunikacji wykorzystywanej przez branżę turystyczną w celu poszukiwania jak najlepszych rozwiązań				K_K01	S2A_K06 S2A_K07	
					K_K05	S2A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia							
1. Istota i znaczenie komunikacji marketingowej						1	
2. Elementy komunikacji marketingowej i jej zastosowanie na rynku usług turystycznych						1	
3. Segmentacja rynku turystycznego i jego odbiorców						1,5	
4. Komunikacja gałęzi turystycznej z rynkiem i otoczeniem						1	
5. Komunikacja między regionem z potencjalnymi turystami: przekazywanie informacji za pomocą Internetu						1,5	
6. Instrumenty i narzędzia służące promocji regionu						2	
7. Analiza przypadków na przykładach event marketingu						1	
8. Opracowywanie koncepcji promocji wydarzeń						1	
9. Sposoby planowania i realizacji badań komunikacji marketingowej w turystyce						1,5	
10. Planowanie mediów						1,5	
11. Prezentacja i omówienie własnych projektów koncepcji komunikacyjnej wybranego podmiotu turystycznego/ organizacji turystycznej						2	
Metody kształcenia		casy study, metody projekcyjne, dyskusje, prezentacje, zajęcia w pracowniach: komputerowej i badawczej					
Metody weryfikacji						Nr efektu kształcenia	

efektów kształcenia		z sylabusu
	Zaliczenie pisemne – praca zaliczeniowa Projekt komunikatu marketingowego dla wybranego produktu turystycznego – prezentacja pracy	01-02 03-05
Forma i warunki zaliczenia	Projekt komunikatu marketingowego dla wybranego produktu turystycznego – praca i prezentacja przygotowanego projektu	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jakóbczyk-Gryszkiewicz J. Gryszkiewicz B.: Komunikacja marketingowa w turystyce, Wydawnictwo Naukowe Śląsk, 2007 2. Rosa G. : Komunikacja marketingowa, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2005 3. J. W.Wiktor: Komunikacja marketingowa, PWN, 2013. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nowakowska A, Marketing w turystyce, w: Lokalna polityka turystyczna i marketing, Centrum Edukacji Kadr Turystycznych w Krakowie, Instytut Turystyki w Krakowie, Kraków 1998 2. Rosa G. Komunikacja i negocjacje w biznesie, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2009 3. Czasopisma „Marketing i rynek”, „Marketing w praktyce” 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		15
Przygotowanie się do zajęć		11
Studiowanie literatury		10
Udział w konsultacjach		15
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		12
Przygotowanie się do prezentacji		10
Inne		2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

Kreatywność i innowacje w turystyce

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Kreatywność i innowacje w turystyce					Kod przedmiotu: 14.3VI46AI102_14	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/ Katedra Efektywności Innowacji						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes Turystyczny	
	Rok 1 semestr 1			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		dr hab. prof. US Piotr Niedzielski, dr Joanna Markiewicz					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z istotą innowacyjności i kreatywności oraz przygotowanie studenta do praktycznego stosowania metod zarządzania procesem innowacyjnym i kreatywnymi metodami rozwiązywania problemów w turystyce.					
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu podstaw marketingu i zarządzania.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student potrafi zdefiniować pojęcie „innowacje” oraz wymienia rodzaje i źródła innowacji				K_W01	S2A_W01	
	02 Student potrafi tłumaczyć procesy innowacyjne, w tym zachodzące w branży turystycznej				K_W06 K_W11	S2A_W06	
	03 Student potrafi wyjaśnić uwarunkowania innowacyjności w skali mikro, mezo i makro w kontekście branży turystycznej				K_W11	S2A_W06	
Umiejętności	04 Student potrafi dobrać kreatywne metody rozwiązywania problemów w zakresie funkcjonowania firmy z branży turystycznej oraz zaproponować innowacyjne rozwiązania				K_U09	S2A_U02	
Kompetencje społeczne	05 Student jest zorientowany na właściwą komunikację i postawę społeczną jako podstawę procesów innowacyjnych				K_K02	S2A_K04	
	06 Student aktywnie uczestniczy w pracy w grupach				K_K04 K_K08	S2A_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Podstawowe zagadnienia z zakresu innowacji: istota, rodzaje, źródła innowacji oraz znaczenie innowacji we współczesnej gospodarce i rozwoju przedsiębiorstw w kontekście branży turystycznej – ujęcie teoretyczne.						6	
2. Istota procesów innowacyjnych.						2	
3. Uwarunkowania innowacyjności w skali mikro, mezo i makro.						2	
4. Zarządzanie kreatywnością: kreatywne jednostki i grupy, cechy kreatywnych grup, stymulowanie kreatywności.						4	
5. Innowacyjność krajów OECD, UE, Polski, Europejska Tablica Wyników w zakresie innowacji.						1	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Podstawowe zagadnienia z zakresu innowacji: istota, rodzaje, źródła innowacji oraz znaczenie innowacji we współczesnej gospodarce i rozwoju przedsiębiorstw turystycznych– przykłady.						4	
2. Istota procesów innowacyjnych: modele, absorpcja i dyfuzja innowacji.						2	
3. Uwarunkowania i mierniki innowacyjności –przykłady innowacyjnych firm w branży turystycznej.						2	
4. Regionalna scena innowacji a rozwój branży turystycznej: aktorzy, interakcje, systemy innowacji, klastry.						3	
5. Kreatywne metody rozwiązywania problemów w branży turystycznej –stymulowanie kreatywności.						4	

Metody kształcenia	Metody podające (wykład informacyjny, prelekcja), metody problemowe (wykład problemowy oraz metody aktywizujące: metoda przypadków, dyskusja panelowa, burza mózgów), metody praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe).	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	Egzamin pisemny Zaliczenie pisemne Prezentacja multimedialna	01,02,03 01,02,04 05,06
Forma i warunki zaliczenia	Podstawą uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest zdanie pisemnego kolokwium (pytania otwarte) oraz opcjonalnie wykonanie, przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej. Po uzyskaniu pozytywnej oceny z zaliczenia student może przystąpić do egzaminu pisemnego w formie testu wielokrotnego wyboru, obejmującego wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Egzamin odbywa się według harmonogramu sesji z Dziekanatu dla danych grup studenckich; terminarz egzaminów znany studentom 1 miesiąc przed wyznaczoną datą.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Harvard Business Essentials, Zarządzanie kreatywnością i innowacją, MT Biznes 2005. 2. Niedzielski P., Rychlik K.: Innowacje i kreatywność, Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2006. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bednarczyk M., Najda-Janoszka M. (red.) Innowacje w turystyce - Regionalna przestrzeń współpracy w makro regionie południowym Polski, CeDeWu, Warszawa 2014 2. Niedzielski, P., Markiewicz J., Rychlik K., Rzewuski T.: Innowacyjność w działalności przedsiębiorstw. Kompendium wiedzy. Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2007. 3. Regionalna Strategia Innowacji Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2011-2020, Szczecin 2011. 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	11	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	20	
Inne	4	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Kształtowanie strategii rozwoju turystyki w regionie

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Kształtowanie strategii rozwoju turystyki w regionie					Kod przedmiotu: 04.4V146AII18_26	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes Turystyczny	
	Rok 2 Semestr 4			Status przedmiotu /modułu: do wyboru		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. prof. US A. Panasiuk					
Prowadzący zajęcia		dr Katarzyna Orfin (katarzyna.orfin@wzieu.pl)					
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z uwarunkowaniami i procedurą tworzenia strategii rozwoju turystyki w regionie; umiejętność opracowania strategii wykorzystującej regionalne elementy potencjału turystycznego do rozwoju wybranych form turystyki i rekreacji; właściwy sposób ujęcia turystyki w strategiach rozwoju i planach zagospodarowania przestrzennego obszarów.					
Wymagania wstępne		Znajomość podstawowych zagadnień związanych z funkcjonowaniem gospodarki turystycznej i podstawowej terminologii turystycznej.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 student ma pogłębioną wiedzę związaną z kształtowaniem strategii rozwoju turystyki, identyfikuje najważniejsze uwarunkowania i cele budowy strategii rozwoju turystyki, opisuje etapy konstruowania strategii rozwoju turystyki.				K_W03	S2A_W03	
					K_W06	S2A_W06	
Umiejętności	02 student potrafi dokonać analizy i oceny strategii rozwoju turystyki oraz wskazać ich znaczenie w procesie zarządzania obszarem recepcyjnym				K_U01	S2A_U03	
	03 student umie zrealizować w praktyce poszczególne etapy tworzenia strategii rozwoju turystyki				K_U09	S2A_U06	
Kompetencje społeczne	04 jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk związanych z kształtowaniem strategii rozwoju turystyki				K_K03 K_K07	S2A_K06 S2A_K04	
	05 wykazuje kreatywność i samodzielność w ocenie zjawisk wpływających na proces tworzenia i realizacji strategii rozwoju turystyki				K_K03 K_K07	S2A_K06 S2A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Podstawowe pojęcia związane ze strategią rozwoju turystyki						2	
2. Strategia rozwoju jako narzędzie w procesie zarządzania regionem i polityce turystycznej						2	
3. Rola strategii rozwoju turystyki w kształtowaniu przewagi konkurencyjnej regionów						2	
4. Przesłanki tworzenia strategii rozwoju turystyki						2	
5. Procedura konstruowania strategii rozwoju turystyki						2	
6. Strategia rozwoju turystyki a rozwój zrównoważony						2	
7. Krajowe programy rozwoju turystyki						2	
8. Przykłady regionalnych strategii rozwoju turystyki						1	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Źródła informacji w procesie opracowywania strategii rozwoju turystyki						2	
2. Diagnoza stanu istniejącego						2	
3. Identyfikacja kluczowych problemów rozwojowych						1	
4. Analiza SWOT						2	

5. Wzja rozwoju i strategiczne cele rozwoju turystyki		2
6. Strategiczne programy działania		2
7. Organizacja procesu wdrożenia strategii i monitoring jej realizacji		2
8. Przykłady strategii rozwoju turystyki (praca studentów)		2
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • casy 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • projekt grupowy 	01,02 03,04,05
Forma i warunki zaliczenia	Na zaliczenie składają się: 1) kolokwium zaliczeniowe z treści prezentowanych na wykładach, ćwiczeniach oraz we wskazanych fragmentach literatury; kolokwium składa się z pytań testowych i otwartych, 2) realizacja projektu grupowego na temat wybranej strategii rozwoju turystyki.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strategie rozwoju turystyki w regionie, red. B. Meyer, D. Milewski, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009. 2. A.S. Kornak, A. Rapacz, Zarządzanie turystyką i jej podmiotami w miejscowości i regionie. Wydawnictwo AE im. O. Langego we Wrocławiu, Wrocław 2001. 3. K. Michałowski, R. Ziolkowski, Zarządzanie turystyką, Wydawnictwo Politechniki Białostockiej, Białystok 2002. 4. Dokumenty strategiczne wybranych jednostek samorządu terytorialnego. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turystyka, red. W. Kurek, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. 2. D. Milewski, Regionalne uwarunkowania rozwoju turystyki na przykładzie województwa zachodniopomorskiego, Wydawnictwo Naukowe US, Szczecin 2005. 3. Metody stymulowania rozwoju turystyki w ujęciu przestrzennym, red. G. Gołembski, Wydawnictwo AE w Poznaniu, Poznań 2002. 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	13	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

Organizacja ruchu turystycznego

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Organizacja ruchu turystycznego					Kod przedmiotu: 04.4VI46All18_12	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 1 Semestr 1			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	10	10				10 terenowe
	Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. prof. US B. Meyer				
Prowadzący zajęcia		dr hab. prof. US B. Meyer (beata.meyer@wzieu.pl) dr A. Sawińska (agnieszka.sawinska@wzieu.pl), dr A. Gardzińska (anna.gardzińska@wzieu.pl),					
Cel przedmiotu / modułu		Celem zajęć jest zaznajomienie studentów z zagadnieniami związanymi z organizacją ruchu turystycznego i poszerzenie wiedzy z zakresu obsługi ruchu turystycznego					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii, obsługi ruchu turystycznego					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student rozróżnia zasady organizacji imprez turystycznych dla różnych form turystyki				K_W03	S2A_W07	
	02 Student ma wiedzę o zmianach zachodzących na rynku turystycznym i ich konsekwencjach dla organizacji ruchu turystycznego				K_W04	S2A_W08	
Umiejętności	03 Student potrafi dokonać klasyfikacji ruchu turystycznego oraz posiada umiejętność organizacji imprez turystycznych różnego rodzaju.				K_U06	S2A_U03	
	04 Student analizuje procesy logistyczne zachodzące w turystyce				K_U10	S2A_U09 S2A_U06 S2A_U07	
					K_U01 K_U09	S2A_U01 S2A_U07	
Kompetencje społeczne	05 wykazuje kreatywność podczas przygotowywania programów imprez turystycznych zachowując jednocześnie zasady dotyczące bezpieczeństwa projektowanych imprez				K_K04	S2A_K07	
	06 ma świadomość znaczenia turystyki i rekreacji w kształtowaniu właściwych postaw dzieci i młodzieży i uwzględnia cele wychowawcze i poznawcze w przygotowywanych projektach imprez turystycznych				K_K06	S2A_K03 S2A_K04	
				K_K03	S2A_K01 S2A_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						10	
1. Ruch turystyczny, jego istota, czynniki wpływające na jego wielkość						1	
2. Nowe trendy w organizacji imprez turystycznych						2	
3. Etapy i zasady organizacji i obsługi ruchu turystycznego						1	
4. Organizacja imprezy turystyki kwalifikowanej- zasady						1	
5. Organizacja wyjazdów turystycznych dla dzieci i młodzieży						2	

6. Logistyka w obsłudze ruchu turystycznego	1				
7. Obsługa gastronomiczna w turystyce- zasady organizacji gastronomii	1				
8. Znaczenie ubezpieczeń w organizacji ruchu turystycznego	1				
Forma zajęć – ćwiczenia	10				
1. Analiza ruchu turystycznego w Polsce z podziałem na wyjazdy krajowe i przyjazdy cudzoziemców (case study)	2				
2. Zasady programowania imprez turystyki kwalifikowanej i wyjazdów dla dzieci i młodzieży- dyskusja	2				
3. Przygotowanie programu imprezy turystyki kwalifikowanej (kolonia i rajd dla dzieci)- ćwiczenie w zespołach	2				
4. Prezentacja zadania	2				
5. Analiza ubezpieczeń turystycznych	2				
Forma zajęć – zajęcia terenowe	10				
Przygotowanie i realizacja imprezy turystycznej w terenie					
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 				
Metody weryfikacji efektów kształcenia	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Nr efektu kształcenia z sylabusa</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • praca w grupach • opracowanie projektu indywidualnego </td> <td>01,02,03, 04,06 05</td> </tr> </table>		Nr efektu kształcenia z sylabusa	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • praca w grupach • opracowanie projektu indywidualnego 	01,02,03, 04,06 05
	Nr efektu kształcenia z sylabusa				
<ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny • praca w grupach • opracowanie projektu indywidualnego 	01,02,03, 04,06 05				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu przeprowadzonego w formie pisemnej. Do egzaminu mogą podejść studenci, którzy otrzymali wcześniejsze zaliczenie z ćwiczeń. Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie zadania praktycznego oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach.				
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uwarunkowania aktywności turystycznej młodzieży szczecińskich szkół średnich, M. Tarnowski Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2011. 2. Podstawy rekreacji i turystyki, red. S. Toczek-Werner, Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Wrocław 2005. 				
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turystyka kwalifikowana, turystyka aktywna, J. Merski, J. Warecka, Almamer, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa 2009. 2. Obsługa ruchu turystycznego, red. B. Meyer, PWN, Warszawa 2006. 				
NAKŁAD PRACY STUDENTA:					
	Liczba godzin				
Zajęcia dydaktyczne	30				
Przygotowanie się do zajęć	5				
Studiowanie literatury	10				
Udział w konsultacjach	20				
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	16				
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	15				
Egzamin	4				
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100				
Liczba punktów ECTS	4				

Podstawy prawne działalności turystycznej

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Podstawy prawne działalności turystycznej				Kod przedmiotu: 10.9VI46AII15_10		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Prawa Gospodarczego i Ubezpieczeń						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne		Profil kształcenia: A			Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 1 semestr 1		Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy			Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		Ambrożuk Dorota dr					
Prowadzący zajęcia		Ambrożuk Dorota dr					
Cel przedmiotu / modułu		Celem tego przedmiotu jest ukazanie problematyki prowadzenia działalności gospodarczej przez przedsiębiorców w turystyce na tle obowiązków natury publicznoprawnej wynikających z zasad ogólnych ustawy o swobodzie działalności gospodarczej i regulacji szczególnych, a także zasad ogólnych prawa cywilnego. Zapoznanie z podstawowymi regulacjami prawnymi z zakresu podejmowania i prowadzenia działalności turystycznej przez biura podróży, zakłady hotelarskie oraz podmioty prowadzące kempingi i pola biwakowe, a także przewodników i pilotów.					
Wymagania wstępne		Ogólna wiedza z zakresu prawa cywilnego					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru		
Wiedza	01 Student zna podstawowe wymogi prawne związane z podejmowaniem i prowadzeniem działalności gospodarczej w turystyce			K_W08	S2A_W11 S2A_W07		
				K_W10	S2A_W07		
Umiejętności	02 Student potrafi interpretować teksty prawne 03 Student potrafi wskazać stosowne źródło prawa oraz dokonać wyboru odpowiednich przepisów			K_U01	S2A_U01		
				K_U06	S2A_U05		
Kompetencje społeczne	04 Student poznając intensywny proces licznych zmian legislacyjnych dostrzega potrzebę uzupełniania wiedzy prawniczej			K_K01	S2A_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Źródła prawa w turystyce						2	
2. Ochrona konsumenta wynikająca z ogólnych regulacji prawa cywilnego znajdujących zastosowanie w turystyce.						2	
3.Odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umów o usługi turystyczne						5	
4. Obiekty hotelarskie						2	
5.Odpowiedzialność hotelarzyi prowadzących podobne zakłady za rzeczy wniesione						2	
6. Umowa timeshare – ustawa polska oraz regulacje zawarte w dyrektywie UE						2	
Forma zajęć -ćwiczenia							
1.Warunki podejmowania i prowadzenia działalności gospodarczej w turystyce						5	
2.Umowyo usługi turystyczne						5	

3.Problematyka przewozu osób według prawa krajowego, unijnego i międzynarodowego		5
Metody kształcenia	Wykład: wykład połączony z analizą tekstów prawnych i dyskusją Ćwiczenia: praca z tekstami prawnymi, wypełnianie wniosków, analiza umów, dyskusja	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	Zaliczenie/egzamin pisemny	01,02,03,04
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie/egzamin pisemny, pytania otwarte Oceną końcową z przedmiotu jest ocena za zaliczenia/egzaminu.	
Literatura podstawowa	1. M. Nestorowicz: Prawo turystyczne, Warszawa 2012 2. R. Adamus, Umowa o podróż w prawie polskim, Warszawa 2012	
Literatura uzupełniająca	1. J. Cybula, Usługi turystyczne. Komentarz, Warszawa 2012 2. J. Gospodarek: Prawo turystyczne w zarysie, Warszawa 2008	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		30
Przygotowanie się do zajęć		
Studiowanie literatury		8
Udział w konsultacjach		8
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		3
Inne		1
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50
Liczba punktów ECTS		2

Produkt turystyczny

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Produkt turystyczny					Kod przedmiotu: 04.4VI46All18_11	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot : Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka I Rekreacja						
	Forma studiów: drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 1 / semestr: 1			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu : polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie) zajęcia terenowe
	Wymiar zajęć	-	10				5
Koordynator przedmiotu		dr hab. prof. US Aleksander Panasiuk					
Prowadzący zajęcia		dr Anna Tokarz – Kocik (anna.tokarz@wzieu.pl) mgr Katarzyna Orfin (katarzyna.orfin@wzieu.pl)					
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest przedstawienie istoty produktu turystycznego rozumianego jako usługa lub obszar oraz etapów jego konstruowania					
Wymagania wstępne		Brak.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student definiuje pojęcia związane z produktem turystycznym, jego istotą, znaczeniem, celem, funkcjami				K_W01	S2A_W01	
Umiejętności	02 Student interpretuje funkcjonowanie produktów turystycznych w kategoriach potrzeb turystów				K_U01	S2A_U01 S2A_U02	
	03 Student wykazuje umiejętność tworzenia koncepcji produktów turystycznych zgodnych z zapotrzebowaniem na rynku turystycznym				K_U08	S2A_U03 S2A_U07	
Kompetencje społeczne	04 Student wykazuje się aktywnością i kreatywnością w podejmowaniu zadań zespołowych				K_K08	S2A_K02	
					K_K04	S2A_K02 S2A_K07	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć - Ćwiczenia						10	
1. Kompleks potrzeb turystycznych						1	
2. Istota produktu turystycznego i jego cechy						1	
3. Rodzaje produktów turystycznych						1	
4. Struktura marketingowa produktu						2	
5. Cena i dystrybucja produktów turystycznych						2	
6. Cykl życia produktu turystycznego						1	
7. Markowy produkt turystyczny						2	
Forma zajęć- zajęcia terenowe						5	
1. Funkcjonowanie produktu turystycznego w przestrzeni miejskiej						3	
2. Koncepcja ulepszenia/usprawnienia w zakresie wybranego produktu turystycznego						2	
Metody kształcenia		<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 					
Metody weryfikacji efektów kształcenia						Nr efektu kształcenia z sylabusu	

	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • projekt grupowy 	01, 02, 03 03, 04
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium pisemne (test z pytaniami otwartymi) obejmujący wiedzę z ćwiczeń • przygotowanie i prezentacja własnego projektu 	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Marketing w turystyce i rekreacji. Red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2013 2. A. Pawlicz, Promocja produktu turystycznego. Turystyka miejska, Difin, Warszawa 2008 3. J. Altcorn: Marketing w turystyce. PWN, Warszawa 1994. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. J. Kaczmarek, A. Słasiak, B. Modarczyk: Produkt turystyczny albo jak organizować poznanie świata. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2000 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		15
Przygotowanie się do zajęć		5
Studiowanie literatury		5
Udział w konsultacjach		10
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		7
Inne		2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50
Liczba punktów ECTS		2

Protokół dyplomatyczny w biznesie turystycznym

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Protokół dyplomatyczny w biznesie turystycznym		Kod przedmiotu: 04.4VI46All18_18				
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 / semestr: 3			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		15				
Koordynator przedmiotu		Sidorkiewicz Marta, dr					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest zdobycie teoretycznej wiedzy oraz praktycznych umiejętności w zakresie protokołu dyplomatycznego w kontekście prowadzenia biznesu turystycznego. Szczególnie podkreślona zostanie zachowania się podczas spotkań roboczych oraz służbowych przyjęć i uroczystości.					
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza ogólna.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru		
Wiedza	01 Student potrafi omówić główne zasady z zakresu protokołu dyplomatycznego (w tym savoir-vivre).			K_W02	S2A_W02		
	02 Student ma podstawową wiedzę na temat zachowania się podczas spotkań roboczych oraz służbowych przyjęć i uroczystości.			K_W05	S2A_W10		
Umiejętności	03 Student jest przygotowany do samodzielnego rozwiązywania problemów dotyczących etykiety towarzysko-zawodowej.			K_W03	S2A_W03 S2A_W05		
Kompetencje społeczne	04 Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student potrafi zachować otwartość na poglądy pozostałych uczestników dyskusji. 05 Student jest przygotowany do uczestnictwa w pracy zespołowej.			K_U06	S2A_U05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Liczba godzin			
Ćwiczenia				15			
1. Propedeutyka protokołu dyplomatycznego.				2			
2. Główne zasady protokołu dyplomatycznego.				2			
3. Podstawy <i>savoir-vivre</i> .				3			
4. Zasady ubierania się, czyli <i>dress code</i> .				2			
5. Zachowanie się przy stole				4			
6. Przyjęcia i uroczystości (spotkania robocze).				2			
Metody kształcenia		<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach 					
Metody weryfikacji		Nr efektu kształcenia					

efektów kształcenia		z sylabusa
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • projekt 	01, 02, 03, 04, 05
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium pisemne (forma testowo-opisowa) obejmujące wiedzę z ćwiczeń, • zaliczenie projektu. <p>Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.</p>	
Literatura podstawowa	A. W. Bortnowski, <i>Współczesny protokół dyplomatyczny, savoir-vivre i ceremoniał w praktyce</i> , Toruń 2010	
Literatura uzupełniająca	E. Pietkiewicz, <i>Savoir-vivre dla każdego</i> , Warszawa 1997.	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
		Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne		15
Przygotowanie się do zajęć		8
Studiowanie literatury		15
Udział w konsultacjach		18
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		17
Inne		2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		2

Przedmiot do wyboru w języku angielskim lub niemieckim

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Przedmiot do wyboru w języku angielskim lub niemieckim			Kod przedmiotu: 04.9.VI.48.A.I.00._28			
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 / semestr: 3/4			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	30					
Koordynator przedmiotu							
Prowadzący zajęcia		wg przydziału czynności					
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest rozwój wiedzy i umiejętności z zakresu szeroko rozumianej ekonomii i zarządzania.					
Wymagania wstępne		brak					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru		
Wiedza	01 Student zna specjalistyczną terminologię z zakresu szeroko gospodarki turystycznej			K_W01	S1A_W01		
Umiejętności	02 Student przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje używając słownictwa specjalistycznego.			K_U12	S1A_U09 S1A_U10		
Kompetencje społeczne	03 Ma świadomość znaczenia turystyki i rekreacji w rozwoju społeczno-gospodarczym jednostek samorządu terytorialnego.			K_K03	S1A_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE					Liczba godzin		
Wykład					30		
1. Zajęcia odnoszące się do studiów anego kierunku doskonalące kompetencje z zakresu szerokiej rozumianej ekonomii					30		
Metody kształcenia		Wykład problemowy, prezentacje multimedialne, case study.					
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu		
		<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • weryfikacja przez obserwację (aktywność) 			01, 02, 03, 01, 02, 03,		
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie wykładów na podstawie pisemnego kolokwium z wiedzy i umiejętności studenta. Uwzględniona zostanie również aktywność studenta wykazywana w toku prowadzenia zajęć. Oceną końcową jest ocena z zaliczenia wykładów.					
Literatura podstawowa		Zgodna z tematyką przedmiotu do wyboru uruchamianego w danym semestrze.					
Literatura uzupełniająca							
NAKLAD PRACY STUDENTA:							
					Liczba godzin		

Zajęcia dydaktyczne	30
Przygotowanie się do zajęć	4
Studiowanie literatury	4
Udział w konsultacjach	6
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	6
Inne	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

Przewozy turystyczne

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Przewozy turystyczne					Kod przedmiotu: 04.4VI46AII18_19	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 Semestr 4			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		10				5
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. prof. US A. Panasiuk					
Prowadzący zajęcia		Mgr Aneta Wolna-Samulak					
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze znaczeniem przewozów turystycznych w obsłudze ruchu turystycznego, a także ze specyfiką poszczególnych gałęzi transportu w zakresie możliwości ich wykorzystania w turystyce.					
Wymagania wstępne		Znajomość podstawowych zagadnień związanych z funkcjonowaniem rynku i podstawowej terminologii turystycznej.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 student ma rozszerzoną wiedzę o możliwości wykorzystywania w turystyce różnych środków transportu			K_W03	S2A_W03		
Umiejętności	02 student potrafi dokonać analizy i oceny zjawisk na rynku usług przewozowych w turystyce			K_U01	S2A_U03		
	03 student potrafi ocenić przydatność poszczególnych środków transportu do wybranych rodzajów i form turystyki, segmentu ruchu turystycznego itp.			K_U06 K_U09	S2A_U07 S2A_U06		
Kompetencje społeczne	04 jest wrażliwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk związanych z transportem i turystyką			K_K07	S2A_K07		
	05 wykazuje kreatywność i samodzielność w ocenie zjawisk wpływających na rynek usług przewozowych w turystyce			K_K07			
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia						10	
1. Podstawowa terminologia związana z przewozami turystycznymi						2	
2. Relacje między turystyką a transportem						2	
3. Cechy i jakość przewozów turystycznych						2	
4. Przewozy turystyczne w transporcie drogowym (studia przypadków)						1	
5. Przewozy turystyczne w transporcie kolejowym (studia przypadków)						1	
6. Przewozy turystyczne w transporcie lotniczym (studia przypadków)						1	
7. Przewozy turystyczne w transporcie morskim (studia przypadków)						1	
Forma zajęć – zajęcia terenowe						5	
Wizyta studyjna w przedsiębiorstwie transportowym						5	
Metody kształcenia		<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • casey 					
Metody weryfikacji efektów kształcenia					Nr efektu kształcenia z sylabusu		
		<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • projekt 			01,02,03 04,05,06		
Forma i warunki zaliczenia		Na zaliczenie składają się: 1) kolokwium zaliczeniowe z treści prezentowanych na ćwiczeniach oraz we wskazanych fragmentach literatury; kolokwium składa się z pytań testowych i otwartych,					

	2) realizacja projektu grupowego na temat funkcjonowania przewozów turystycznych w wybranym państwie.
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turystyka, red. W. Kurek, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, roz. 5.4. 2. Gospodarka turystyczna, red. A. Panasiuk, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2008, roz. 3.
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mikulski M., <i>Transport w obsłudze ruchu turystycznego</i>, AE w Krakowie, Kraków 1991. 2. <i>Obsługa ruchu turystycznego</i>, red. B. Meyer, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2006, roz. 9. 3. J. Miotke-Dzięgiel, <i>Turystyka morska</i>, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2002. 4. Transport jako składnik produktu turystycznego, red. M. Turek, Europejska Szkoła Hotelarstwa, Turystyki i Przedsiębiorczości Szkoła Wyższa w Sopocie, Sopot 2009 5. Turystyka w ujęciu interdyscyplinarnym, red. J. Wyrzykowski, J. Marak, Wyższa Szkoła Handlowa we Wrocławiu, Wrocław 2010.
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	15
Przygotowanie się do zajęć	8
Studiowanie literatury	8
Udział w konsultacjach	10
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	2
Inne	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

Spoleczno-kulturowe aspekty turystyki

Wypełnia Zespól Kierunku	Nazwa przedmiotu: Spoleczne - kulturowe aspekty turystyki					Kod przedmiotu: 14.9VI46AII04_21	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Ekonomiki i Organizacji Telekomunikacji						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 semestr: 4			Status przedmiotu / modułu: Obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15					
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr hab. Prof. US A. Panasiuk					
Prowadzący zajęcia		dr Maciej Czaplewski (maciej.czaplewski@wzieu.pl)					
Cel przedmiotu / modułu		Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami społeczno-kulturowych procesów związanych z aspektami turystycznymi					
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza z zakresu socjologii i turystyki					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 identyfikuje podstawowe elementy różnic kulturowych i społecznych na świecie oraz				K_W03	S2A_W02 S2A_W03 S2A_W07	
	02 wyjaśnia zagadnienia związane z miejscem turystyki w rozwoju lokalnym				K_W07	S2A_W02 S2A_W03	
Umiejętności	03 analizuje zmiany społeczno-kulturowe zachodzące na świecie pod wpływem rozwoju turystyki.				K_U02	S2A_U03	
					K_U01	S2A_U01 S2A_U03	
Kompetencje społeczne	04 dyskutuje na temat pozytywnych jak i negatywnych aspektów turystyki w wybranych regionach świata.				K_K07	S2A_K06	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Różnice kulturowe i społeczne na świecie						4	
2. Miejsce turystyki w rozwoju lokalnym						2	
3. Nastawienie społeczności lokalnych do turystyki						2	
4. Zmiany społeczno kulturowe zachodzące na świecie						2	
5. Wpływ turystyki na zmiany społeczno-kulturowe na świecie						2	
6. Pozytywne i negatywne aspekty turystyki w wybranych regionach świata						3	
Metody kształcenia		Wykłady przy pomocy prezentacji multimedialnych i analiza przypadków z dyskusją					
Metody weryfikacji efektów kształcenia						Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		egzamin pisemny				01,02,03,04	
Forma i warunki zaliczenia		egzamin pisemny					
Literatura podstawowa		Społeczności lokalne a turystyka: aspekty społeczne, kulturowe, ekonomiczne / red. nauk. Ludwik Mazurkiewicz, Andrzej Kowalczyk . - Warszawa : Wydawnictwo AWF , 2008 . - 284 s. : il. ; 24 cm . - Studia i Monografie / Akademia Wychowania Fizycznego [im.] Józefa Piłsudskiego w					

	Warszawie ; nr 128 . - ISBN 978-83-89630-73-5 . - Sygn. 10318
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. A. Giddens, Socjologia, PWN, Warszawa 2004; 2. K. Głębicka, Polityka społeczna w UE, Elipsa, Warszawa 2001; 3. F. Golebski, Kulturowe aspekty integracji europejskiej, Wyd. Akademickie i profesjonalne, Warszawa 2008;
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	15
Przygotowanie się do zajęć	14
Studiowanie literatury	10
Udział w konsultacjach	15
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	19
Inne	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

Strategie rynkowe w turystyce

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Strategie rynkowe w turystyce					Kod przedmiotu: 04.4VI46AII18_16	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania I Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 semestr 3			Status przedmiotu / modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		15				
Koordynator przedmiotu / modułu		dr hab. prof. US Aleksander Panasiuk					
Prowadzący zajęcia		dr hab. prof. US Aleksander Panasiuk aleksander.panasiuk@wzieu.pl dr Adam Pawlicz adam.pawlicz@wzieu.pl mgr Katarzyna Orfin katarzyna.orfin@wzieu.pl					
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z zagadnieniami dotyczącymi budowy strategii rynkowych w turystyce w Polsce i na świecie.					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii, zarządzania, ekonomiki turystyki					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01. definiuje pojęcie strategii w odniesieniu do regionu turystycznego i przedsiębiorstwa turystycznego				K_W03	S2A_W03	
	02. ma podstawową wiedzę na temat kształtowania strategii rozwoju turystyki				K_W06	S2A_W06 S2A_W11	
Umiejętności	03. jest przygotowany do samodzielnego rozwiązywania problemów związanych z budową strategii rozwoju turystyki				K_U05	S2A_U03 S2A_U04	
	04. umie krytycznie ocenić istniejące strategie rozwoju turystyki				K_U08	S2A_U09	
Kompetencje społeczne	05. Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student potrafi zachować otwartość na poglądy pozostałych uczestników dyskusji				K_K07	S2A_K04	
	06. Angażuje się w pracę zespołową				K_K03 K_K04	S2A_K02 S2A_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Wprowadzenie teoretyczne do strategii rynku turystycznego						2	
2. Współpraca przedsiębiorstw z jednostkami administracji samorządowej w zakresie budowy strategii rozwoju turystyki (case study)						2	
3. Partnerzy w procesie budowy strategii rozwoju turystyki (case study)						2	
4. Zrównoważony rozwój jako element strategii rynku turystycznego (case study). Ekocertyfikaty.						2	
5. Etapy procesu budowy strategii rynku turystycznego (praca w grupach)						2	
6. Prezentacje strategii rozwoju turystyki przygotowane przez studentów						5	
Metody kształcenia		Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach					
Metody weryfikacji efektów kształcenia						Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		Kolokwium Analiza tekstów z dyskusją				01,02,03, 04,05,06	
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie pisemne, Analiza tekstów z dyskusją					
Literatura podstawowa		1. Strategie rozwoju turystyki, red. B. Meyer, D. Milewski, PWN, Warszawa 2009 2. M. Florek, Podstawy marketingu terytorialnego, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań 2006					
Literatura uzupełniająca		1. Ekonomika turystyki i rekreacji, red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2011 2. Marketing usług turystycznych, red. A. Panasiuk, PWN, Warszawa 2008					

NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
	Liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	15
Przygotowanie się do zajęć	9
Studiowanie literatury	14
Udział w konsultacjach	15
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10
Inne	2
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

Turoperatorstwo

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Turoperatorstwo					Kod przedmiotu: 04.4VI46All18_17	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok / semestr: rok 2, semestr 3			Status przedmiotu / modułu: Obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie) zajęcia terenowe
	Wymiar zajęć		10				5
Koordynator przedmiotu / modułu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawami funkcjonowania działalności podmiotów organizacji imprez turystycznych; wskazanie wymogów prawnych działalności turoperatorskiej; przedstawienie tendencji rozwojowych europejskiego oraz polskiego rynku organizatorów turystyki.					
Wymagania wstępne		Wiedza z zakresu ekonomiki turystyki, obsługi ruchu turystycznego, organizacji i zarządzania przedsiębiorstwem turystycznym. Wymaga się także znajomości aktów prawnych kształtujących funkcjonowanie podmiotów turystycznych w Polsce.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 student zna wymogi prawne dotyczące działalności turoperatorskiej w UE oraz Polsce		K_W03		S2A_W07		
			K_W10		S2A_W07 S2A_W11		
	02 student charakteryzuje przesłanki zapotrzebowania na działalność touroperatorską,		K_W02		S2A_W07 S2A_W11		
			K_W08		S2A_W07		
		K_W09		S2A_W04			
Umiejętności	03 student potrafi zidentyfikować obszary oraz zakres działalności tourooperatorów w Polsce i UE,		K_U01		S2A_U01		
	04 student ocenia sytuację rynkową biur podróży, jak również potrafi samodzielnie utworzyć i prowadzić działalność związaną z organizacją imprez turystycznych,		K_U06		S2A_U05 S2A_U07		
Kompetencje społeczne	05 student wykazuje się samodzielnością i kreatywnością w tworzeniu podstaw działalności gospodarczej organizatorów turystyki; przestrzega obowiązujących norm prawnych i wynikającego z nich poszanowania dla praw konsumenta imprez turystycznych.		K_K02		S2A_K04		
			K_K04		S2A_K07		
			K_K08		S2A_K03		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – ćwiczenia						10	
1. Wymogi prawne działalności turoperatorskiej w UE oraz w Polsce, wzorce umowne						4	
2. Przesłanki zapotrzebowania na działalność tourooperatorów						1	
3. Trendy na rynku touroperatorskim						2	
4. Orientacja marketingowa touroperatorów						1	

5. Touroperatorzy w Polsce i na świecie		2
Forma zajęć – zajęcia terenowe		5
Wizyta w biurze podróży		5
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna (prowadzący), case-study, praca w grupach	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • test sprawdzający wiedzę z przedmiotu; • ćwiczenia praktyczne z zakładania działalności tourooperatorskiej w Polsce; • ćwiczenie z analizy wzorców umownych stosowanych przez organizatorów turystyki w Polsce. 	01, 03, 04 02 05
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne w formie testu oraz oceniane 2 ćwiczenia praktyczne.	
Literatura podstawowa	1. A. Konieczna-Domańska: Biura podróży na rynku turystycznym, PWN, Warszawa 2008.	
Literatura uzupełniająca	1. P. Yale: Działalność tourooperatorska, Wiedza i Życie, Warszawa 2001 2. A.S. Kornak: Ekonomia i organizacja biur podróży, Wyższa Szkoła Hotelarstwa i Turystyki, Częstochowa 2003.	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	15	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	5	
Udział w konsultacjach	18	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

Turystyka biznesowa

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Turystyka biznesowa				Kod przedmiotu: 04.4VI46AI118_26		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług, Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 / semestr: 3			Status przedmiotu/modułu: do wyboru		Język przedmiotu/modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (zajęcia terenowe)
	Wymiar zajęć	15	10				5
Koordynator przedmiotu		dr Marta Sidorkiewicz					
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z teoretycznymi aspektami turystyki biznesowej, a w szczególności z takimi formami turystyki biznesowej jak turystyka konferencyjna i kongresowa, turystyka motywacyjna i korporacyjna oraz przemysł wystawienniczy. Ponadto na zajęciach zostanie omówiona popytowa i podażowa strona rynku turystyki biznesowej.					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii, zarządzania i turystyki.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru		
Wiedza	01 Student potrafi zdefiniować główne formy turystyki biznesowej.			K_W03	S2A_W02 S2A_W03		
	02 Student podstawową wiedzę na temat branży MICE.			K_W09	S2A_W04		
Umiejętności	03 Student jest przygotowany do samodzielnego rozwiązywania problemów branżowych.			K_U06	S2A_U07		
	04 Student umie posługiwać się językiem branżowym.			K_U07	S2A_U10		
Kompetencje społeczne	05 Podczas dyskusji problemowej na zajęciach ćwiczeniowych student wyraża opinie i obiektywnie ocenia kierunki rozwoju turystyki biznesowej			K_K07	S2A_K04 S2A_K07		
	06 Student jest przygotowany do uczestnictwa w pracy zespołowej.			K_K04	S2A_K07 S2A_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Wykłady						15	
1. Propedeutyka turystyki biznesowej						3	
2. Turystyka konferencyjno-kongresowa						6	
3. Turystyka motywacyjna						2	
4. Przemysł wystawienniczy						2	
5. Studium przypadku - Turystyka biznesowa w województwie zachodniopomorskim						2	
Ćwiczenia						10	
1. Identyfikacja usług wybranych produktów turystyki biznesowej. Ujęcie marketingowe						2	
2. Metodyka <i>meeting planning</i> w kreacji i realizacji biznesowych imprez zbiorowych						2	
3. Metodyka <i>meeting planning</i> w praktyce - projekty						4	
4. Patronaty nad imprezą						2	

Zajęcia terenowe		5
1. Wizyta studyjna na konferencji lub targach branżowych.		5
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • wizyta studyjna 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • projekt • udział w wizycie studyjnej 	01, 02, 03, 04 05, 06 03, 04, 05, 06
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium pisemne (forma testowo-opisowa) obejmujące wiedzę z ćwiczeń i wykładów, • udział w wizycie studyjnej. <p>Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia</p>	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. M. Sidorkiewicz, Turystyka biznesowa, Wydawnictwo Difin, Warszawa 2011 2. K. Celuch, Przemysł spotkań. Wiedza, produkt, motywacja, Warszawa 2015. 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. R. Davidson, B. Cope, Turystyka biznesowa. Konferencje, podróże motywacyjne, wystawy, turystyka korporacyjna, Polska Organizacja Turystyczna, Warszawa 2003 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	14	
Studiowanie literatury	14	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Turystyka zdrowotna

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Turystyka zdrowotna					Kod przedmiotu: 04.4VI46AI18_26	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 Semestr 3			Status przedmiotu / modułu: do wyboru		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		Dr Agnieszka Sawińska					
Prowadzący zajęcia		dr A. Sawińska (agnieszka.sawinska@wzieu.pl),					
Cel przedmiotu / modułu		Celem procesu dydaktycznego jest przedstawienie miejsca turystyki zdrowotnej w systemie podaży usług turystycznych w Polsce i na świecie oraz poznanie zagadnień dotyczących funkcjonowania polskich uzdrowisk.					
Wymagania wstępne		Znajomość podstawowej terminologii turystycznej.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student potrafi zdefiniować istotę turystyki zdrowotnej 02 Student wyjaśnia różnicę między turystyką zdrowotną a uzdrowiskową				K_W01	S2A_W01	
	03 student identyfikuje podmioty rynku turystyki zdrowotnej w Polsce i na Świecie				K_W03	S2A_W09 S2A_W02	
Umiejętności	04 Student posiada umiejętność analizowania informacji dotyczących uzdrowisk w Polsce				K_U01	S2A_U03	
	05 student dyskutuje na temat specyfiki funkcjonowania uzdrowisk na konkurencyjnym rynku				K_U08	S2A_U10 S2A_U03	
Kompetencje społeczne	06 student pracuje w zespole nad projektem dotyczącym wybranego uzdrowiska				K_K04	S2A_K02	
	07 student jest zorientowany na aspekty społeczne wynikające z rozwoju turystyki zdrowotnej				K_K03	S2A_K03 S2A_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Podstawowe pojęcia i funkcje turystyki zdrowotnej						2	
2. Nowe trendy na rynku turystycznym w zakresie turystyki zdrowotnej						2	
3. Podstawowe produkty turystyki zdrowotnej i (w tym uzdrowiskowej)						3	
4. Podaż i popyt na rynku turystyki zdrowotnej oraz warunki prawne i finansowe rozwoju i funkcjonowania uzdrowisk polskich						3	
5. Spa i Wellness						3	
6. Uzdrowiskowe stowarzyszenia i organizacje samorządowe w Polsce						2	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Miejscowości uzdrowiskowe w Polsce – status prawny i potencjał naturalny zasobów leczniczo-uzdrowiskowych, główne problemy rozwoju turystyki zdrowotnej i uzdrowisk						3	
2. Charakterystyka uzdrowisk w Polsce						6	
3. Charakterystyka europejskich kurortów						3	
4. Hotele SPA i Wellnes w Polsce						3	

Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • praca w grupach • opracowanie projektu indywidualnego 	01,02,03, 04, 05 05,06,07 04,06
Forma i warunki zaliczenia	Podstawą zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującej zakres materiału z wykładów i ćwiczeń oraz przedstawienie przygotowanie prezentacji.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lewandowska A., Turystyka uzdrowskowa-materiały do studiowania, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2007. 2. J. Rab-Przybyłowicz, Produkt turystyki medycznej, Difin, Warszawa 2014 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Turystyka uzdrowskowa. Stan i perspektywy, red. M. Boruszczak, Wyższa Szkoła Turystyki i Hotelarstwa, Gdańsk 2009. 2. Turystyka, red. W. Kurek, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. 3. Biuletyn Informacyjny Stowarzyszenia Gmin Uzdrowskowych RP „Jedziemy do wód w...”. 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	14	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	14	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Zarządzanie kadrami w turystyce

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Zarządzanie kadrami w turystyce				Kod przedmiotu: 04.5VI46AI18_22		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia, studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 semestr 4			Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu : polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest przedstawienie istoty, głównych zasad i narzędzi zarządzania kadrami w przedsiębiorstwach turystycznych i rekreacyjnych.					
Wymagania wstępne		Podstawowe wiadomości z zakresu zarządzania i funkcjonowania przedsiębiorstw turystycznych					
EFEKTY KSZTAŁCENIA				Odniesienie do efektów dla programu		Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student wymienia i opisuje poszczególne instrumenty polityki kadrowej			K_W02		S2A_W05 S2A_W07	
Umiejętności	02 Student projektuje przebieg rozmowy rekrutacyjnej			K_U07		S2A_U10	
	03 Student potrafi dokonać oceny skuteczności instrumentów polityki personalnej wykorzystywanych w przedsiębiorstwach turystycznych i rekreacyjnych			K_U05		S2A_U03 S2A_U08	
Kompetencje społeczne	04 Podczas dyskusji problemowej student proponuje rozwiązania sytuacji konfliktowych wśród pracowników przedsiębiorstw			K_K05		S2A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykłady						15	
1. Istota i cele zarządzania kadrami w turystyce i rekreacji						2	
2. Modele polityki personalnej – model siła, model kapitału ludzkiego i model mieszany						2	
3. Praca jako czynnik produkcji w sektorze turystycznym i rekreacyjnym						1	
4. Style kierowania						2	
5. Kultura organizacyjna przedsiębiorstwa						2	
6. Rekrutacja i selekcja do pracy w branży turystycznej- wymagania, opisy stanowisk, techniki rekrutacji i selekcji						2	
7. Motywowanie pracowników- teorie motywacji i narzędzia motywowania						2	
8. Rozwój pracowników- metody szkolenia i doskonalenia zawodowego						1	
9. Ocena pracowników – metody i funkcje oceny						1	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Przygotowanie opisu wybranych stanowisk w przedsiębiorstwach świadczących usługi turystyczne i rekreacyjne						2	
2. Zasady przygotowywania ogłoszeń o pracę w turystyce						2	
3. Selekcja na podstawie dokumentów aplikacyjnych						2	
4. Rozmowa kwalifikacyjna – scenki sytuacyjne, film instruktażowy						2	
5. Narzędzia motywacji pracowników w wybranych przedsiębiorstwach sektora turystycznego i rekreacyjnego						2	
6. Prezentacje instrumentów ZZL stosowanych przez wybrane przedsiębiorstwa turystyczne i rekreacyjne– case study						5	

Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • prezentacje multimedialne • praca w grupach • opracowanie projektu 	
Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	<ul style="list-style-type: none"> • pisemny egzamin wiedzy z wykładu (test) • kolokwium • projekt grupowy i indywidualny 	01, 01, 02, 03, 04
Forma i warunki zaliczenia	<ul style="list-style-type: none"> • pisemny egzamin (test) obejmujący wiedzę z wykładów • kolokwium pisemne (pytania otwarte) obejmujące wiedzę z ćwiczeń • przygotowanie i prezentacja własnego projektu 	
Literatura podstawowa	<ul style="list-style-type: none"> • A. Tokarz: Zarządzanie zasobami ludzkimi w sektorze turystycznym, Difin, Warszawa 2008. 	
Literatura uzupełniająca	Czasopisma: <ul style="list-style-type: none"> • Doradca Hotelarza, • Hotelarz, • Świat Hoteli, • Personel 	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	3	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	15	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

Zarządzanie projektami w turystyce

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Zarządzanie projektami w turystyce					Kod przedmiotu: 04.0VI46All18_25	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług/ Katedra Zarządzania Turystyką						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: studia drugiego stopnia studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok / semestr: rok 2 , semestr 4			Status przedmiotu /modułu: obowiązkowy		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	30				
Koordynator przedmiotu / modułu							
Prowadzący zajęcia							
Cel przedmiotu / modułu		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zasadami planowania i zarządzania projektami turystycznymi, w tym przekazanie wiedzy w zakresie roli projektów w funkcjonowaniu nowoczesnych usług turystycznych.					
Wymagania wstępne		Znajomość podstaw rynku turystycznego.					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 Student definiuje pojęcie „projekt turystyczny” i potrafi wymienić jego charakterystyczne cechy; 02 Student zna zasady zarządzania projektami turystycznymi				K_W02	S2A_W11 S2A_W07	
Umiejętności	03 Student proponuje i wybiera sposób zarządzania konkretnym projektem turystycznym				K_U06	S2A_U03 S2A_U05 S2A_U07	
	04 Student potrafi zaplanować projekt turystyczny				K_U09	S2A_U07	
Kompetencje społeczne	05 student aktywnie uczestniczy w pracy w grupach				K_K08	S1A_K02	
	06 Student jest zorientowany na właściwą komunikację, zarówno ze specjalistami w danej dziedzinie, jak i z osobami, które nie są specjalistami				K_K08	S1A_K02	
	07 student potrafi określić priorytety służące realizacji postawionego przed nim zadania				K_K03	S1A_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Istota i cechy projektu turystycznego						3	
2. Zasady planowania projektu turystycznego (cele projektu, zakres projektu, stawiane przed projektem wymagania ilościowe i jakościowe) oraz możliwości wsparcia jego realizacji ze środków zewnętrznych						6	
3. Metodyki Zarządzania Projektami						3	
4. Monitoring i zamykanie projektów turystycznych.						3	
Forma zajęć – ćwiczenia						15	
1. Projekty strategiczne kontra projekty zwinne – omówienie metodyk zarządzania projektami						3	
2. Zarządzanie zasobami w projekcie turystycznym						2	
3. Tworzenie i zarządzanie zespołem projektowym						3	
4. Techniki i narzędzia do planowania projektów turystycznych						2	
5. Zarządzanie jakością i ryzykiem w projektach turystycznych						3	
6. Studia przypadków oraz najlepsze praktyki z realizacji projektów turystycznych						2	
Metody kształcenia		Metody podające (wykład informacyjny, prelekcja), metody problemowe (wykład problemowy oraz metody aktywizujące: studium przypadków, analiza tekstów, gry symulacyjne, praca w grupie, burza mózgów).					

Metody weryfikacji efektów kształcenia		Nr efektu kształcenia z sylabusu
	Ćwiczenia: Zaliczenie pisemne – zadania problemowe rozwiązywane w zespołach, test z pytaniami zamkniętymi. Wykłady: Egzamin pisemny w formie testu.	01,02,03,04,07
Forma i warunki zaliczenia	Podstawą uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest uczestnictwo i rozwiązanie zadania problemowego w zespole oraz zaliczenie pisemne (test wyboru z pytaniami zamkniętymi). Po uzyskaniu pozytywnej oceny z zaliczenia student może przystąpić do egzaminu pisemnego w formie testu obejmującego wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Egzamin odbywa się według harmonogramu sesji z Dziekanatu dla danych grup studenckich; terminarz egzaminów znany studentom 1 miesiąc przed wyznaczoną datą.	
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trocki M., Grucza B., Ogonek K., Zarządzanie projektami, PWE Warszawa 2003 2. Chróścicki Z., Zarządzanie projektem – zespołami zadaniowymi, Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2001 3. M. Pawlak, Zarządzanie projektami, PWN, Warszawa 2006 	
Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Project Management PMBOK, Body of Knowledge, Praca zbiorowa, 2008 2. S. Berkun, Sztuka zarządzania projektami, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2006 3. S. E. Portny, Zarządzanie projektami dla bystrzaków, [tł. Cezary Welsyng], Wydawnictwo Helion, Gliwice 2013 4. A. Tomaszewski, Problemy i metody w zarządzaniu organizacjami czyli jak sprawnie zarządzać współczesnymi organizacjami, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2013 	
NAKLAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	5	
Studiowanie literatury	6	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	12	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

Zarządzanie relacjami z klientem

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa przedmiotu: Zarządzanie relacjami z klientem					Kod przedmiotu:04.7VI46AII11_26	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: Wydział Zarządzania i Ekonomiki Usług						
	Nazwa kierunku: Turystyka i Rekreacja						
	Forma studiów: Studia drugiego stopnia Studia stacjonarne			Profil kształcenia: A		Specjalność: Biznes turystyczny	
	Rok 2 semestr:4			Status przedmiotu /modułu: do wyboru		Język przedmiotu / modułu: polski	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	ćwiczenia laboratoryjne	konwersatorium	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć	15	15				
Koordynator przedmiotu / modułu		dr Joanna Hołub					
Prowadzący zajęcia		Józef Perenc jozef.perenc@wzieu.pl, Joanna Hołub joanna,holub@wzieu.pl Magdalena Małachowska magdalena.malachowska@wzieu.pl, Leszek Gracz leszek.gracz@wzieu.pl					
Cel przedmiotu / modułu		Podstawowym zadaniem marketingu jest zdobycie i utrzymanie klienta w firmie. Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z filozofią i narzędziami CRM. CRM jest dość nowym pojęciem w polskich firmach, ale ze względu na swoje znaczenie robi dużą karierę. Wiele firm dąży do budowania dobrych programów lojalności klientów					
Wymagania wstępne		Znajomość podstawy marketingu					
EFEKTY KSZTAŁCENIA					Odniesienie do efektów dla programu	Odniesienie do efektów dla obszaru	
Wiedza	01 rozróżnia podstawowe pojęcia różnicujące działania marketingu partnerskiego od klasycznych działań marketingowych				K_W02	S1A_W07	
	02 potrafi zanalizować koszty i określić potencjał klientów				K_W06	S1A_W06	
Umiejętności	03 potrafi przełożyć zdobytą wiedzę teoretyczną dotyczącą sposobów zarządzania relacjami z klientem na praktyczny wymiar				K_U09	S1A_U06 S1A_U08	
Kompetencje społeczne	04 student akceptuje konieczność budowania relacji dla osiągnięcia długofalowych korzyści				K_K02	S1A_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE						Liczba godzin	
Forma zajęć – wykład						15	
1. Istota i znaczenie marketingu partnerskiego						3	
2. Od marketingu partnerskiego do CRM						2	
3. Analiza aktywnych klientów.						3	
4. Rachunek ekonomiczny. Analiza kosztów pozyskania i utraty klientów						2	
5. Projektowanie programów lojalnościowych						3	
6. Działania sieciowe						2	
Forma zajęć - ćwiczenia						15	
1. Typologia klientów i przewidywanie ich zachowań						2	
2. Program wdrażania CRM						3	
3. Narzędzia CRM						3	
4. Automatyzacja pracy personelu działów sprzedaży						2	
5. Casy study na wybranych przypadkach firm						2	
6. Zarządzanie relacjami w mediach społecznościowych						3	
Metody kształcenia		prezentacja multimedialna, casy study, rozwiązywanie zadań problemowych, praca w grupach					
Metody weryfikacji efektów kształcenia						Nr efektu kształcenia z sylabusu	
		Zaliczenie pisemne				01-02	

	Zaliczenie ustne Praca na zajęciach	03-04 03-04
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne Zaliczenie ustne	
Literatura podstawowa	1. Flejterska E., Gracz L., Rosa G., Smalec A. Marketing partnerski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2008 2. I. Dembińska – Cyran, J. Holub- Iwan, J. Perenc; Zarządzanie Relacjami z klientem, DIFIN, Warszawa 2004 3. Mruk H.: Komunikowanie się w marketingu, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne 2004	
Literatura uzupełniająca	1. J. Dyche; CRM. Relacje z klientami, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2002 2. P. Cheverton; Zarządzanie kluczowymi klientami, Dom Wydawniczy ABC, Kraków 2001	
NAKŁAD PRACY STUDENTA:		
	Liczba godzin	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Przygotowanie się do zajęć	14	
Studiowanie literatury	10	
Udział w konsultacjach	20	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	14	
Inne	2	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	